

# LICENCE Sciences Humaines et Sociales

## MENTION Musicologie PARCOURS Musique et Musicologie

### Présentation

Cette Licence permet d'acquérir :

- des compétences en musicologie ainsi qu'en technique musicale.
- une culture musicale, historique et culturelle, des techniques musicales et des pratiques vocales et instrumentales variées.

### Admission

#### Candidature

##### Modalités de candidature

##### CONDITIONS D'ACCES :

Licence 1 : Pré-inscription sur [www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr)

Licence 2 ou Licence 3 : Candidature sur ecandidat via la procédure de [validation des acquis](#)

##### Modalités de candidature spécifiques

Étudiant étranger hors Union Européenne : [Accédez au portail international de l'université](#)

##### Formation continue et reprise d'études

Vous êtes salarié, demandeur d'emploi ou sans activité et souhaitez reprendre des études ? Cette licence est également accessible dans le cadre de la formation continue, avec éventuellement des validations d'acquis.

> Plus d'informations sur [le site de la formation continue](#)

### Et après ?

#### Niveau de sortie

##### Année post-bac de sortie

- Bac + 3

##### Niveau de sortie

- Niveau 6

### Durée de la formation

- 3 ans

### Lieu(x) de la formation

- Tours

Les enseignements se déroulent sur le site « Clouet », dans le même périmètre géographique que le [Conservatoire à Rayonnement Régional Francis-Poulenc de Tours](#) et la [Bibliothèque musicale de Touraine](#).

#### Département de musique et musicologie

5 rue François-Clouet  
37000 TOURS  
02 47 36 77 33

### Public

#### Niveau(x) de recrutement

- Bac

### Stage(s)

Non

### Langues d'enseignement

- Français

### Statistiques

#### Résultats 2022/2023

*Taux de réussite des présents aux examens*

#### L1 Musicologie parcours Musique et Musicologie

Effectifs 2023-2024 : 108

Taux de réussite 2022-2023 : 95,4 %

## Poursuites d'études

La validation des semestres 1 à 4 permet l'accès à la préparation au Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant (DUMI), sous réserve de satisfaire à des tests d'évaluation et à un entretien de motivation.

### L'étudiant titulaire d'une licence peut :

- poursuivre ses études à l'université de Tours en **Master**
- s'inscrire aux **concours de recrutement** de la Fonction Publique (catégorie A et B)
- partir étudier à l'étranger.

## Débouchés professionnels

### Secteurs d'activité ou type d'emploi

#### Secteurs d'activités :

- Diffusion culturelle - Spectacle vivant
- Communication - Gestion de l'information
- Documentation musicale
- Journalisme spécialisé / Média
- Commerce musical
- Enseignement
- Recherche
- Animation...

### Types d'emploi :

- Enseignant
- Animateur musical
- Musicien
- Interprète
- Compositeur
- Documentaliste spécialisé
- Journaliste d'informations musicales
- Programmateur
- Métiers de la médiation culturelle.....

## L2 Musicologie parcours Musique et Musicologie

Effectifs 2023-2024 : 55

Taux de réussite 2022-2023 : 97,8 %

## L3 Musicologie parcours Musique et Musicologie

Effectifs 2023-2024 : 51

Taux de réussite 2022-2023 : 91,1 %

[> Toutes les statistiques](#)

Rapports publics Parcoursup

- [Licence Musicologie - Parcours Musique et Musicologie](#)

## Renseignements

[musique@univ-tours.fr](mailto:musique@univ-tours.fr)

+33 2 47 36 77 33

<https://www.univ-tours.fr/formations/comment-sinscrire/inscription-reinscription>

## Licence Musique et Musicologie

### S1 : Semestre 1 HL1MUM

#### Module 1 S1 HL1MUM - 8 Crédits ECTS

Introduction au Jazz S1 HL1MUM (Élément Constitutif)  
- 12 h - 1 Crédits ECTS

Introduction à l'analyse musicale S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Introduction à l'ethnomusicologie S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Introduction à l'histoire de la musique S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 24 h - 5 Crédits ECTS

#### Module 2 S1 HL1MUM - 8 Crédits ECTS

Formation musicale S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 36 h - 5 Crédits ECTS

Introduction à l'écriture HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Pratique collective S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 24 h - 3 Crédits ECTS

#### Module 3 S1 HL1MUM - 8 Crédits ECTS

Commentaire d'écoute S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 24 h - 4 Crédits ECTS

Commentaire d'écoute S1 HL1MUM (Élément Constitutif)

Commentaire d'écoute S1 HL1MUM (Élément Constitutif)

Technique du clavier S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Technique vocale S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Théorie de la musique S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

#### **Module 4 S1 HL1MUM - 6 Crédits ECTS**

Anglais S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Informatique musicale S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Introduction à la musicologie S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Méthodologie S1 HL1MUM (Élément Constitutif) - 24 h - 1 Crédits ECTS

#### **S2 : Semestre 2 HL1MUM**

##### **Module 1 disciplinaire S2 HL1MUM - 8 Crédits ECTS**

Analyse musicale (Moyen âge) S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Analyse musicale (période classique) S2 HL1 MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Histoire de la musique (Moyen âge) S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Histoire de la musique (période classique) S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

##### **Module 2 Pratique et techniques de la musique S2 HL1MUM - 8 Crédits ECTS**

Commentaire d'écoute S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Commentaire d'écoute A (Moyen Âge) S2. HL1MUM (Élément Constitutif)

Commentaire d'écoute B (classique) S2 HL1MUM (Élément Constitutif)

Formation musicale S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Introduction à l'écriture S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Pratique collective S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

**Module 3 Approfondissement Musique et musicologie S2  
HL1MUM - 8 Crédits ECTS**

Écriture S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2  
Crédits ECTS

Ethnomusicologie S2 HL1MUM (Élément Constitutif) -  
18 h - 2 Crédits ECTS

Histoire de la musique (Moyen âge ou classique) S2  
HL1MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Technique du clavier S2 HL1MUM (Élément Constitutif)  
- 9 h - 1 Crédits ECTS

Technique vocale S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 9  
h - 1 Crédits ECTS

**Module 4 Compétences transversales S2 HL1MUM - 6  
Crédits ECTS**

Anglais S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2  
Crédits ECTS

Informatique musicale S2 HL1MUM (Élément  
Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Musique et sciences humaines S2 HL1MUM (Élément  
Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Méthodologie S2 HL1MUM (Élément Constitutif) - 18 h -  
1 Crédits ECTS

**S3 : Semestre 3 HL2MUM**

**Module 1 Musicologie S3 HL2MUM - 8 Crédits ECTS**

Analyse musicale (Renaissance) S3 HL2MUM (Élément  
Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Analyse musicale (XIXe siècle) S3 HL2MUM (Élément  
Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Histoire de la musique (Renaissance) S3 HL2MUM  
(Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Histoire de la musique (XIXe siècle) S3 HL2MUM  
(Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

## **Module 2 S3 HL2MUM - 8 Crédits ECTS**

Commentaire d'écoute S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Commentaire d'écoute (Renaissance) S3 HL2MUM (Élément Constitutif)

Commentaire écoute (XIXe s.) S3 HL2MUM (Élément Constitutif)

Formation musicale S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Pratique collective S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Technique vocale S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

## **Module 3 Musique et musicologie S3 HL2MUM - 8 Crédits ECTS**

Accompagnement au clavier S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Ecriture S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Ethnomusicologie S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Histoire de la musique (Renaissance ou XIXe siècle) S3 HL2MU (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

## **Module 4 S3 HL2MUM - 6 Crédits ECTS**

Informatique musicale S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 24 h - 2 Crédits ECTS

Langue S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Musique et sciences sociales S3 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

## **S4 : Semestre 4 HL2MUM**

### **Module 1 Musicologie S4 HL2MUM - 8 Crédits ECTS**

Analyse musicale (1ère moitié du XXe siècle) S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Analyse musicale (XVIIe-XVIIIe siècle) S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

HM (1ère moitié du XXe siècle) S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Histoire de la musique (XVIIe-XVIIIe siècle) S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

### **Module 2 Pratique et techniques de la musique S4 HL2MUM - 8 Crédits ECTS**

Commentaire d'écoute S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Com. écoute A (baroque) S4 HL2MUM (Élément Constitutif)

Commentaire d'écoute B (XXe s.) S4 HL2MUM (Élément Constitutif)

Formation musicale S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Pratique collective L2 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Technique vocale S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

### **Module 3 Approfondissement S4 HL2MUM - 8 Crédits ECTS**

Accompagnement au clavier S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Ecriture S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Ethnomusicologie S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Histoire de la musique (XVIIe ou XVIIIe ou XXe s.) S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

**Module 4 Compétences transversales S4 HL2MUM - 6**  
**Crédits ECTS**

CERCIP S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 20 h

Compétences numériques S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 20 h - 1 Crédits ECTS

Informatique musicale S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 16 h - 1 Crédits ECTS

Langue S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Musique et Sciences Humaines S4 HL2MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

**S5 : Semestre 5 HL3MUM**

**Module 1 S5 HL3MUM - 8 Crédits ECTS**

Analyse musicale A S5 HL3MUM (Élément Constitutif)  
- 12 h - 1 Crédits ECTS

Analyse musicale B S5 HL3MUM (Élément Constitutif) -  
12 h - 1 Crédits ECTS

Histoire de la musique A S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Histoire de la musique B S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

**Module 2 S5 HL3MUM - 8 Crédits ECTS**

Commentaire d'écoute S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Commentaire d'écoute (Jazz) S5 HL3MUM  
(Élément Constitutif)

Commentaire d'écoute (après 1945) S5 HL3MUM  
(Élément Constitutif)

Formation musicale S5 HL3MUM (Élément Constitutif)  
- 18 h - 3 Crédits ECTS

Pratique collective S5 HL3MUM (Élément Constitutif)  
- 18 h - 2 Crédits ECTS

Technique vocale S5 HL5MUM (Élément Constitutif) -  
12 h - 1 Crédits ECTS

### **Module 3 S5 HL3MUM - 8 Crédits ECTS**

Accompagnement au clavier S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Ecriture S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Ethnomusicologie S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Hist. de la musique S5 HL3MUM - 2 Crédits ECTS

### **Module 4 S5 HL3MUM - 6 Crédits ECTS**

Atelier musicologique S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Informatique musicale S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Langue S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Musique et sciences humaines S5 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

## **S6 : Semestre 6 HL3MUM**

### **Module 1 S6 HL3MUM - 8 Crédits ECTS**

Acoustique et organologie S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Analyse A S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Ethnomusicologie S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 1 Crédits ECTS

HM A S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 3 Crédits ECTS

### **Module 2 S6 HL3MUM - 8 Crédits ECTS**

Arrangement assisté par ordinateur S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Formation musicale S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Pratique collective S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Technique vocale S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

### **Module 3 S6 HL3MUM - 8 Crédits ECTS**

Accompagnement au clavier S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Approches croisés du fait musical S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

Ecriture S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 3 Crédits ECTS

Hist. de la musique ou hist. de l'interprétation S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 2 Crédits ECTS

### **Module 4 S6 HL3MUM - 6 Crédits ECTS**

Atelier musicologique S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

CERCIP S6 HL2MUM (Élément Constitutif) - 20 h

Informatique musicale S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Langue S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Musique et sciences humaines S6 HL3MUM (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS