

MASTER Sciences Humaines et Sociales

MENTION Histoire, civilisations, patrimoine

PARCOURS Métiers du patrimoine et ingénierie culturelle

Présentation

Objectifs du Master :

- former des cadres ayant une culture critique des savoirs historiques et patrimoniaux, et une maîtrise des outils informatiques de l'acquisition et du traitement des données et documents numériques relatifs à ces domaines.

Admission

Pré-requis

Formation(s) requise(s)

Mention de licence d'entrée dans le master : Droit histoire de l'art - Histoire - Histoire de l'art et archéologie – Humanités - Langues, littératures et civilisations étrangères – Lettres - Lettres et langues - Musicologie – Philosophie - Sciences et humanités - Economie et gestion - Sciences sociales - Sociologie

Candidature

Modalités de candidature

MASTER 1 : candidature sur [MONMASTER](#)

Modalités de traitement des candidatures :

- Dossier
- Entretien éventuel

Critères d'examens des dossiers :

- Analyse du dossier de candidature
- Niveau académique

[> Consulter la composition du jury de sélection](#)

MASTER 2 : Candidature sur ecandidat via la procédure de [validation des acquis ou de vérification des acquis](#)

Modalités de candidature spécifiques

Étudiant étranger hors Union Européenne : [Accédez au portail international de l'université](#)

Durée de la formation

- 2 ans

Lieu(x) de la formation

- Tours

Public

Niveau(x) de recrutement

- Bac + 3

Stage(s)

Oui, optionnels

Langues d'enseignement

- Français

Statistiques

Résultats 2022/2023

Taux de réussite des présents aux examens

M1 Métiers de la science des patrimoines

Effectifs 2023-2024 : 9

Taux de réussite 2022-2023 : 92,3 %

[> Evaluation du M1](#)

M2 Métiers de la science des patrimoines

Effectifs 2023-2024 : 15

Taux de réussite 2022-2023 : 100 %

[> Toutes les statistiques](#)

Formation continue et reprise d'études : Ce Master est également accessible dans le cadre de la formation continue (salariés, demandeurs d'emploi ou personnes sans activité) avec éventuellement des validations d'acquis.

- Plus d'informations sur [le site de la formation continue](#)

Et après ?

Niveau de sortie

Année post-bac de sortie

- Bac + 5

Niveau de sortie

- Niveau 7/8

Poursuites d'études

L'étudiant titulaire d'un MASTER 2 peut poursuivre ses études en Doctorat dans des domaines de recherche finalisée ou fondamentale :

- [Plus de détails sur la rubrique Recherche](#)

Débouchés professionnels

Secteurs d'activité ou type d'emploi

Secteurs d'activité :

- Culture
- Tourisme
- Édition
- Bibliothèque
- Recherche
- Enseignement

Types d'emploi :

- Métiers de la conservation, de l'exploitation et de la valorisation des patrimoines (archives, musées, institutions culturelles, bibliothèques, édition, librairie)
- Métiers de la recherche scientifique et de la valorisation de la recherche scientifique (universités, grands organismes, entreprises ou collectivités locales ayant un département recherche et développement)
- Métiers de l'enseignement (en France et à l'étranger)
- Métiers des secteurs culturels (livres, arts, théâtre) et des secteurs associant innovation technologique et valorisation des patrimoines

Renseignements

valentin.vidalinc@univ-tours.fr

+33247367779

<https://www.univ-tours.fr/formations/comment-sinscrire/inscription-reinscription>

Master Métiers de la science des patrimoines

S1 : Semestre 7

UE 1 : Introduction générale à la formation (UE) - 12 h

Concepts et enjeux pour la formation et pour chacun des 6

UE 2 : Méthodologie de la recherche et outils numériques (UE) - 52 h - 2 Crédits ECTS

Langue: Anglais (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Méthodologie (Élément Constitutif) - 34 h - 1 Crédits ECTS

Introduction à la structuration des données - 8 h

Méthodologie de la recherche - 18 h

Traitement de l'image - 8 h

UE 3 : Cultures numériques et outils informatiques (UE) - 36 h - 2 Crédits ECTS

Bases de données relationnelles (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Introduction au XML (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

UE 4 : Introduction aux patrimoines (UE) - 60 h - 10 Crédits ECTS

Histoire des patrimoines et de la patrimonialisation (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Initiation à la paléographie (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Inventaire, conservation, sauvegarde (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Politiques et institutions des patrimoines culturels et (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

patrimoines matériels et immatériels (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

**UE 5 : Les patrimoines, de l'étude interdisciplinaire des obj
(UE) - 48 h - 12 Crédits ECTS**

Savoirs et science des patrimoines / Patrimoine écrit
et édi (Élément Constitutif) - 48 h - 12 Crédits ECTS

Archéologie du livre imprimé (Élément Constitutif)
- 12 h - 3 Crédits ECTS

Gastronomie, santé et bien-être (Élément
Constitutif) - 12 h - 3 Crédits ECTS

Histoire de l'édition de la bande dessinée (Élément
Constitutif) - 12 h - 3 Crédits ECTS

Histoire de l'édition jeunesse (Élément Constitutif)
- 12 h - 3 Crédits ECTS

Histoire du livre et culture de l'imprimé depuis le
15e s. (Élément Constitutif) - 12 h - 3 Crédits ECTS

La Loire et les fleuves (Élément Constitutif) - 12 h - 3
Crédits ECTS

Le livre moderne (Élément Constitutif) - 12 h - 3
Crédits ECTS

Les châteaux du Val de Loire (Élément Constitutif)
- 12 h - 3 Crédits ECTS

Monuments, parc et jardins (Élément Constitutif) -
12 h - 3 Crédits ECTS

Médiation et valorisation du livre (Élément
Constitutif) - 12 h - 3 Crédits ECTS

Performances musicales (Élément Constitutif) - 12 h
- 3 Crédits ECTS

Vignes et vin (Élément Constitutif) - 12 h - 3 Crédits
ECTS

UE 6 : pré-mémoire de parcours (UE) - 4 Crédits ECTS

S2 : Copie S8 hors stage et/ou mémoire RM1MSP

S2 : Copie mémoire de stage et/ou recherche S8 RM1MSP

S2 : Semestre 8

**UE 11 : Mémoire de recherche (avec éventuellement un vol
(UE) - 5 Crédits ECTS**

**Semestre 8 (Hors stage / mémoire) (Élément Constitutif) -
220 h - 25 Crédits ECTS**

UE 10 : Droit et gestion des patrimoines (UE) - 60 h - 10
Crédits ECTS

Droit de la propriété intellectuelle et artistique (et
numér (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Droit et administration des collectivités (Élément
Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Gestion des institutions patrimoniales (Élément
Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

La circulation des objets patrimoniaux (Élément
Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Le patrimoine et ses publics : sociologie des publi
(Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

UE 8 : Cultures numériques et outils informatiques (UE)
- 48 h - 4 Crédits ECTS

Edition numérique texte (Indesign) (Élément
Constitutif) - 24 h - 2 Crédits ECTS

Traitement numérique image (Photoshop)
(Élément Constitutif) - 24 h - 2 Crédits ECTS

UE 9 : Sciences pour les patrimoines (UE) - 48 h - 8
Crédits ECTS

Epistémologie de la culture et du patrimoine
(Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Patrimoines en Val de Loire (Élément Constitutif) -
12 h - 2 Crédits ECTS

Patrimoines et alimentation (Élément Constitutif) -
12 h - 2 Crédits ECTS

Patrimoines et numérique (Élément Constitutif) - 12
h - 2 Crédits ECTS

Patrimoines, environnement et biodiversité
(Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

Patrimonialisation, territoires et activités socio-
économique (Élément Constitutif) - 12 h - 2 Crédits ECTS

UE : Méthodologie de la recherche et outils
numériques (UE) - 48 h - 3 Crédits ECTS

Langue: Anglais (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits
ECTS

Module professionnel - 10 h

Méthodologie (Élément Constitutif) - 30 h - 2 Crédits
ECTS

S3 : Semestre 9 M2 RM2MSP

UE : Méthodologie de la recherche et outils numériques (UE) - 38 h - 2 Crédits ECTS

Langue: anglais (Élément Constitutif) - 18 h - 1 Crédits ECTS

Méthodologie (Élément Constitutif) - 20 h - 1 Crédits ECTS

Gestion de projet - 12 h

Vocabulaires pro XML - 8 h

UE 13 : Cultures numériques et outils informatiques (UE) - 24 h - 2 Crédits ECTS

Gestion de projet numérique (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Projet de médiation (Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

UE 14 : Pratiques d'édition et de publication (UE) - 72 h - 8 Crédits ECTS

Edition audio (Élément Constitutif) - 36 h - 4 Crédits ECTS

Edition de textes patrimoniaux (Élément Constitutif) - 36 h - 4 Crédits ECTS

Edition vidéo (Élément Constitutif) - 36 h - 4 Crédits ECTS

Publication web (Élément Constitutif) - 36 h - 4 Crédits ECTS

**UE 15 : Les patrimoines, de l'étude interdisciplinaire des o
(UE) - 48 h - 12 Crédits ECTS**

Archéologie du livre imprimé (Élément Constitutif) - 12 h
- 3 Crédits ECTS

Gastronomie, santé et bien-être (Élément Constitutif) -
12 h - 3 Crédits ECTS

Histoire de l'édition de la bande dessinée (Élément
Constitutif) - 12 h - 3 Crédits ECTS

Histoire de l'édition jeunesse (Élément Constitutif) - 12 h
- 3 Crédits ECTS

Histoire du livre et culture de l'imprimé depuis le 15e s.
(Élément Constitutif) - 12 h - 3 Crédits ECTS

La Loire et les fleuves (Élément Constitutif) - 12 h - 3
Crédits ECTS

Le livre moderne (Élément Constitutif) - 12 h - 3 Crédits
ECTS

Les chateaux du Val de Loire (Élément Constitutif) - 12 h
- 3 Crédits ECTS

Monuments, parc et jardins (Élément Constitutif) - 12 h
- 3 Crédits ECTS

Médiation et valorisation du livre (Élément Constitutif)
- 12 h - 3 Crédits ECTS

Performances musicales (Élément Constitutif) - 12 h - 3
Crédits ECTS

Vignes et vin (Élément Constitutif) - 12 h - 3 Crédits ECTS

UE 16 : Pré-mémoire de parcours (UE) - 6 Crédits ECTS

S4 : Semestre 10 M2 RM2MSP

DOSSIER DE RECHERCHE - UE 19 : mémoire (UE) - 16 Crédits ECTS

Module professionnel - 10 h

**Semestre 10 (Hors mémoire de recherche ou stage)
(Élément Constitutif) - 118 h - 14 Crédits ECTS**

UE 17 : Compétences professionnelles (UE) - 42 h - 4
Crédits ECTS

Anglais professionnel (cv, lettre de motivation)
(Élément Constitutif) - 8 h - 1 Crédits ECTS

Compétences rédactionnelles : note de synthèse
(Élément Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Droit des institutions (Élément Constitutif) - 12 h - 1
Crédits ECTS

Outils et stratégies de la communication (Élément
Constitutif) - 12 h - 1 Crédits ECTS

Ressources humaines (Élément Constitutif) - 12 h - 1
Crédits ECTS

UE 18 : Ateliers dans les parcours de la mention HCP
(UE) - 54 h - 10 Crédits ECTS

1 atelier au choix + stage long (3 à 6 mois) (Élément
Constitutif) - 58 h - 10 Crédits ECTS

2 ateliers au choix + stage court (Élément
Constitutif) - 58 h - 10 Crédits ECTS

3 ateliers au choix / aucun stage (Élément
Constitutif) - 18 h - 10 Crédits ECTS