

MASTER Sciences Humaines et Sociales

MENTION Musicologie PARCOURS Musique : recherche et pratiques d'ensemble



Présentation

Objectifs du Master :

- définir son projet d'étude et de se forger des outils de professionnalisation, dans des contextes divers d'exercice des métiers d'interprète : concerts, spectacles, enregistrements audio ou vidéo, médiation musicale, enseignement.
- suivre une formation professionnelle de musicien spécialisé dans les domaines de la musique ancienne (en partenariat avec le Pôle Aliénor de Poitiers) et de l'orchestre classique et romantique sur instruments d'époque (en partenariat avec le Jeune Orchestre de l'Abbaye aux Dames de Saintes)

Admission

Pré-requis

Formation(s) requise(s)

Mention de licence d'entrée dans le master : musicologie

Candidature

Modalités de candidature

Se rapprocher de l'université de Poitiers

Et après ?

Niveau de sortie

Année post-bac de sortie

- Bac + 5

Niveau de sortie

- Niveau 7/8

Poursuites d'études

L'étudiant titulaire d'un MASTER 2 peut poursuivre ses études en Doctorat dans des domaines de recherche finalisée ou fondamentale :

- [Plus de détails sur la rubrique Recherche](#)

Durée de la formation

- 2 ans

Lieu(x) de la formation

- Tours

Public

Niveau(x) de recrutement

- Bac + 3

Stage(s)

Oui, optionnels

Langues d'enseignement

- Français

Statistiques

Résultats 2022/2023

Taux de réussite des présents aux examens

M1 Musique : recherche et pratiques d'ensemble

Effectifs 2023-2024 : /

Taux de réussite 2022-2023 : / %

M2 Musique : recherche et pratiques d'ensemble

Effectifs 2023-2024 : 6

Taux de réussite 2022-2023 : / %

[> Toutes les statistiques](#)

Débouchés professionnels

Secteurs d'activité ou type d'emploi

Secteurs d'activité :

- la pratique musicale professionnelle
- l'enseignement artistique spécialisé
- l'animation culturelle

Types d'emploi :

- musicien interprète (musique de chambre, orchestre) spécialisé dans les champs esthétiques des musiques anciennes et/ou classiques et romantiques
- métiers du spectacle vivant et de l'enregistrements audio et audiovisuel
- médiation musicale
- conception et réalisation d'actions de formation musicale pour différents publics
- enseignement en conservatoire

Renseignements

musique@univ-tours.fr

+33247367733

[https://www.univ-tours.fr/
formations/comment-sinscrire/
inscription-reinscription](https://www.univ-tours.fr/formations/comment-sinscrire/inscription-reinscription)