

Campagne de Recrutement des Attachés Temporaires d'Enseignement et de Recherche Rentrée 2025

Section CNU : 21 N° de l'emploi : 0548 Nature du support (ATER, MCF, PR) : PR Quotité : 100 %	Composante : UFR Arts et Sciences Humaines Département Histoire de l'art Équipe de recherche : CESR
Date de la vacance : 01/09/2023 Date de la prise de fonction : 01/09/2026	Motif de la vacance : Retraite
Profil : Docteur.e en histoire de l'art moderne ou doctorant.e en fin de thèse.	
Job Profile : Fields of study concerned: Art history. Teaching in the History of Art ; (L1): history of modern art ; architecture and image.	
Research fields EURAXESS : R1 et R2	
Mots clés : Histoire de l'art moderne, architecture, arts monumentaux	

ENSEIGNEMENT et filières de formation concernées :

Le/La candidat/e aura une expérience des enseignements dans les matières et périodes indiquées

Filières de formation concernées : Histoire de l'art.

Enseignement en Licence d'histoire de l'art (L1-L3) : histoire de l'art moderne : architecture et arts de l'image.

Éventuellement interventions dans le cadre du Master d'histoire de l'art.

Laboratoire(s) d'accueil :

Thématiques de recherche susceptibles de s'inscrire dans les axes du Laboratoire CESR (Centre d'études supérieures de la Renaissance UMR 7323). Voir le site du laboratoire pour connaître les axes de recherche et les activités

<https://cesr.cnrs.fr/>

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES :

Enseignement :

Département d'enseignement : Histoire de l'art

Lieu d'exercice : Université de Tours

Nom directeur/directrice département : Julien Noblet et Lucie Gaugain

Email directeur/directrice département :
julien.noblet@univ-tours.fr ; lucie.gaugain@univ-tours.fr

Recherche :

Lieu d'exercice : Laboratoire CESR – UMR 7323, Université de Tours

Nom du directeur de laboratoire :
 Philippe Canguilhem

Email : philippe.canguilhem@univ-tours.fr

URL laboratoire : <https://cesr.cnrs.fr/>