

Campagne de Recrutement des Attachés Temporaires d'Enseignement et de Recherche Rentrée 2024

Section CNU : 18/22 N° de l'emploi : 0786 / 50380 Nature du support (ATER, MCF, PR) : PR / ATER Quotité : 100%	Composante : UFR Arts et Sciences humaines Equipe de recherche : ICD (EA 6297)
Date de la vacance : 31/08/2024 Date de la prise de fonction : 01/09/2024	Motif de la vacance : Retraite, fin de contrat
Profil : Musicologie	
Job Profile : Musicology	
Research fields EURAXESS :	
Mots clés : musicologie, histoire de la musique, analyse musicale, pratiques et techniques musicales	

ENSEIGNEMENT et filières de formation concernées :

Licence (parcours « Musique et musicologie », « Musicien interprète » et « Jazz-Musiques actuelles »), Master MEEF : capacité à délivrer des enseignements en histoire et/ou analyse de la musique, organologie, technique musicale, commentaire d'écoute. Tous les domaines de la musicologie et toutes les périodes pourront être concernés.

Master (parcours « Musique et sciences humaines ») : participation éventuelle aux séminaires méthodologiques et thématiques.

RECHERCHE :

Dans les recherches menées par l'unité de recherche Interactions culturelles et discursives (EA 6297) pour le contrat 2024-2028, sur le thème « Individu & Collectivité » [<https://icd.univ-tours.fr/version-francaise/programme-scientifique>], les études de musicologie remplissent une fonction importante. On attend de la personne recrutée sur un poste d'ATER qu'elle soit en mesure de participer aux activités du laboratoire d'accueil ICD, plus particulièrement sur ses axes 2-« Pratiques individuelles et traditions littéraires, artistiques, scientifiques » ; et/ou 3- « Minorités et Collectivité ; Homme et Nature ». Parallèlement aux travaux sur la musique, elle pourrait contribuer à la dynamique de transversalité qui anime le laboratoire, en particulier en direction des Arts du spectacle et des études culturelles.

Laboratoire(s) d'accueil : ICD (Interactions culturelles et discursives) - EA 6297

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES :

Enseignement :

Département d'enseignement : Musique et musicologie
Lieu(x) d'exercice : Université de Tours - UFR Arts et Sciences Humaines – Département de musique et musicologie

Nom directeur département : Philippe Canguilhem
Email directeur département :
philippe.canguilhem@univ-tours.fr

Recherche :

Lieu d'exercice : Université de Tours

Nom du directeur de laboratoire : Tri Tran
Email : tri.tran@univ-tours.fr
URL laboratoire : <https://icd.univ-tours.fr/>