

Campagne de Recrutement des Attachés Temporaires d'Enseignement et de Recherche Rentrée 2020

Section CNU : 18-22 N° de l'emploi : 50380 Nature du support (ATER, MCF, PR) : ATER Quotité : 100%	Composante : UFR Arts et sciences humaines Equipe de recherche : EA 6297 ICD
Date de la vacance : 31/08/2020 Date de la prise de fonction : 01/10/2020	Motif de la vacance : Fin de contrat
Profil : Histoire et analyse des pratiques musicales contemporaines	

ENSEIGNEMENT et filières de formation concernées :

Licence (parcours « Musique et musicologie », « Musicien interprète » et « Jazz-Musiques actuelles ») : enseignements d'histoire et d'analyse de la musique susceptibles de concerner différents répertoires ou pratiques musicales des 20e et 21e siècles (musiques savantes, jazz, ethnomusicologie). Des compétences seront bienvenues en médiation culturelle, anglais musicologique ou informatique musicale (gravure, web-édition)

Master (parcours « Musique et sciences humaines ») : participation aux séminaires méthodologiques et thématiques ; encadrement de travaux d'étudiants.

RECHERCHE :

Contribution au développement des axes du laboratoire d'accueil (notamment l'axe « Études des phénomènes discursifs »).

Laboratoire(s) d'accueil: ICD, EA 6297

Mots-clés: Histoire et analyse des pratiques musicales contemporaines, Jazz

Enseignement :

Département d'enseignement : Musique et musicologie

Lieu(x) d'exercice : Université de Tours, site Clouet

Nom directeur département : Vincent Cotro

Tel directeur département : °02 47 36 77 33

Email directeur département : Vincent Cotro

Recherche :

Lieu(x) d'exercice : ICD – EA 6297

Nom directeur laboratoire : Elisabeth Gavaille

Tel responsable d'équipe :

Email responsable d'équipe : elisabeth.gavoille@univ-tours.fr

URL laboratoire : elisabeth <http://icd.univ-tours.fr>