

## Evaluation des formations de Master 1 - MEEF Musique Année 2016-2017

Nombre de répondants : 12  
Nombre d'inscriptions  
premières au 30/06/2017 : 28  
Taux de participation : 43%

### Présentation de l'enquête :

L'enquête est réalisée chaque année au printemps via un questionnaire en ligne.  
Elle s'adresse à tous les étudiants de M1 qui sont interrogés sur leur formation.

### Contexte national et européen

#### - les références et lignes directrices pour l'assurance qualité dans l'espace européen (ESG) :

"Les institutions suivent et évaluent périodiquement leurs programmes afin de s'assurer qu'ils atteignent les objectifs qui leur sont assignés et qu'ils répondent aux besoins des étudiants et de la société. Ces évaluations conduisent à une amélioration continue des programmes. Toute action planifiée ou entreprise en conséquence est communiquée à l'ensemble des parties concernées."

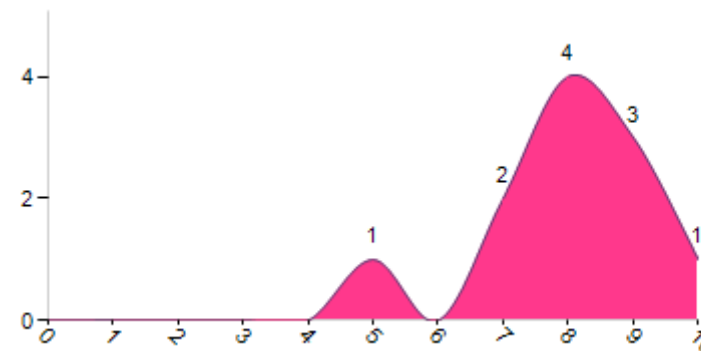
#### - le cadre national des formations :

"Une évaluation des formations et des enseignements est notamment organisée au moyen d'enquêtes régulières auprès des étudiants. Cette évaluation est organisée dans le respect des dispositions des statuts des personnels concernés. "

### Satisfaction globale

Indiquez, sur une échelle de 0 à 10, votre niveau de satisfaction globale concernant cette formation

Moyenne = 8,00 Médiane = 8,00 Ecart-type = 1,34



### Les 3 items les plus satisfaisants

Item	Moyenne
Le stage est cohérent avec les objectifs de la formation	9,57
Vous obtenez facilement les informations dont vous avez besoin sur les débouchés	8,75
Le contenu de la formation correspond à ce qui a été annoncé	8,42

### Les 3 items les moins satisfaisants

Item	Moyenne
Informations sur les échanges internationaux	6,10
Vous obtenez facilement les informations dont vous avez besoin sur les dates d'examens	6,36
Les cours sont bien répartis sur le semestre	6,40

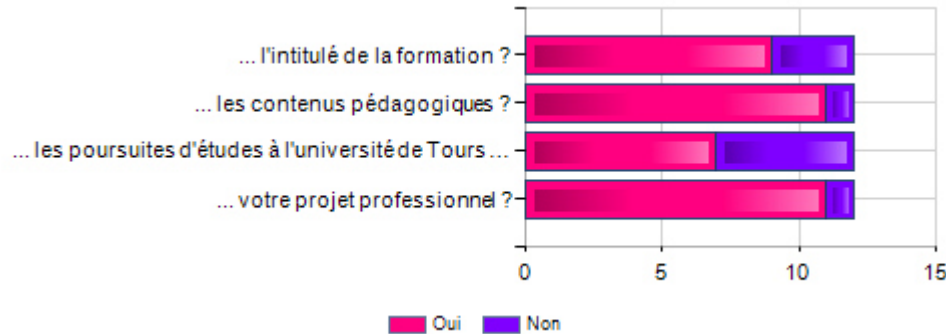
Un barème a été attribué à chaque modalité de réponse de façon à calculer une satisfaction moyenne (note/10)

## Evaluation des formations de Master 1 - MEEF Musique Année 2016-2017

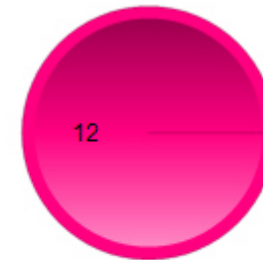
Nombre de répondants : 12  
 Nombre d'inscriptions  
 premières au 30/06/2017 : 28  
 Taux de participation : 43%

### Détail de l'appréciation des étudiants pour chaque thème

Les éléments ci-dessous ont-ils été des critères importants dans votre choix d'inscription en M1 :

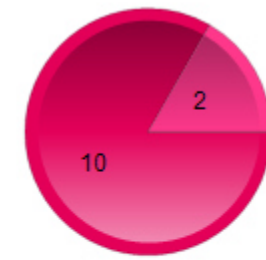


Le M1 vous a-t-il conforté dans votre projet professionnel ?



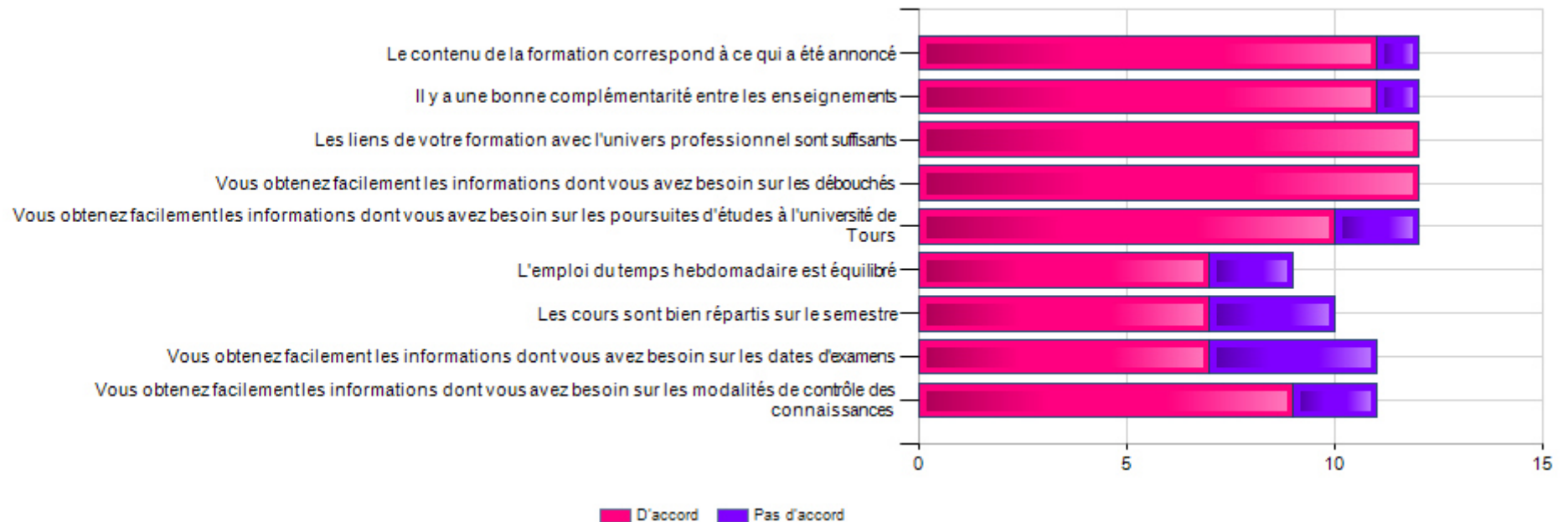
Oui, il m'a conforté  
 Non, j'ai changé d'avis

Aujourd'hui, prioritairement, vous envisagez de :



Suivre un M2 à l'université de Tours  
 Autres perspectives  
 Suivre un M2 dans une autre université

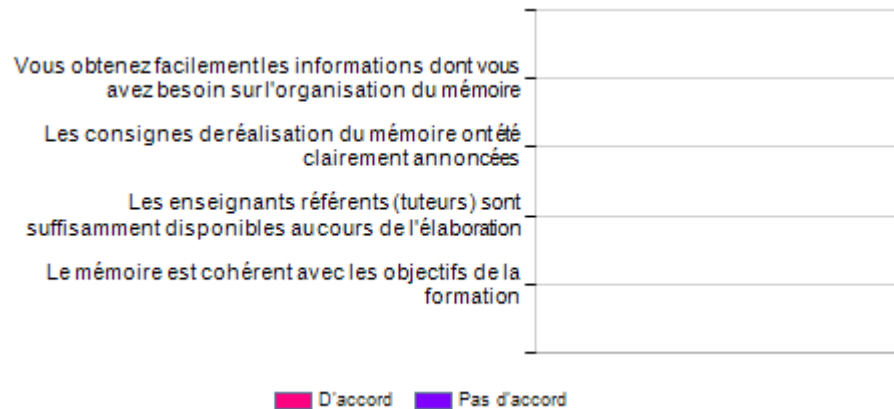
### Contenu et organisation de la formation



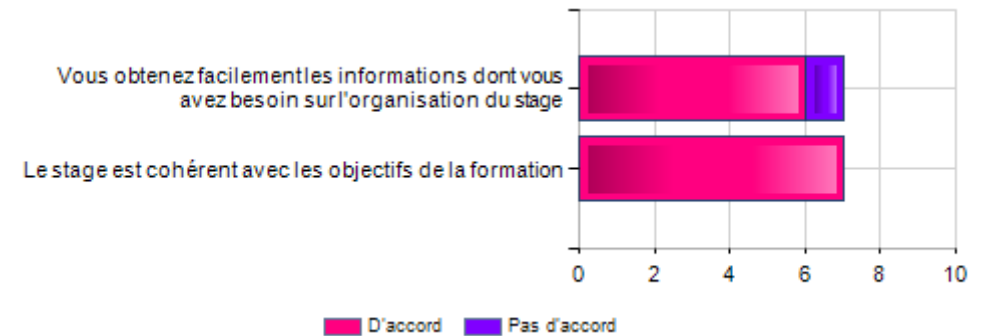
## Evaluation des formations de Master 1 - MEEF Musique Année 2016-2017

Nombre de répondants : 12  
 Nombre d'inscriptions  
 premières au 30/06/2017 : 28  
 Taux de participation : 43%

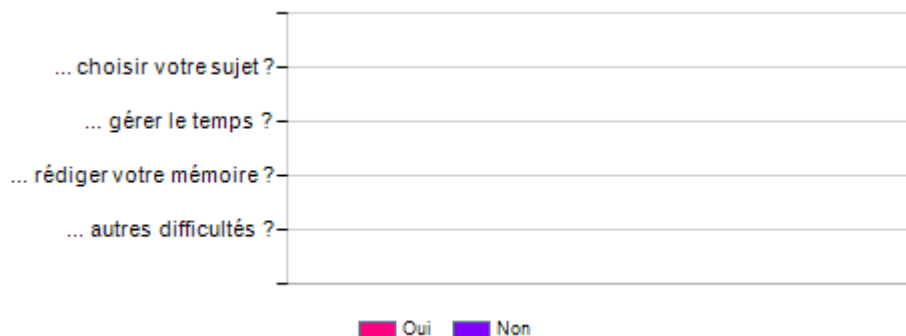
### Le mémoire



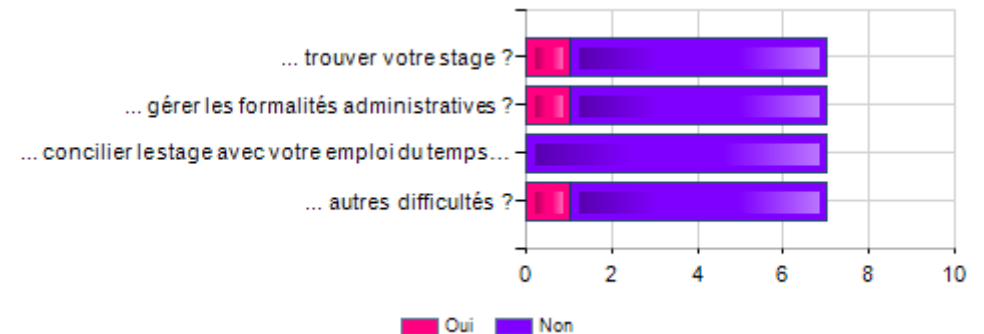
### Le stage



Dans le cadre de votre mémoire, avez-vous rencontré des difficultés pour :



Dans le cadre de votre stage, avez-vous rencontré des difficultés pour ...

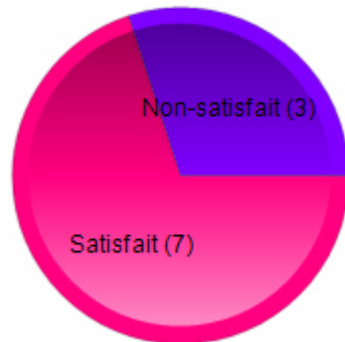


## Evaluation des formations de Master 1 - MEEF Musique Année 2016-2017

Nombre de répondants : 12  
 Nombre d'inscriptions  
 premières au 30/06/2017 : 28  
 Taux de participation : 43%

### Mobilité internationale

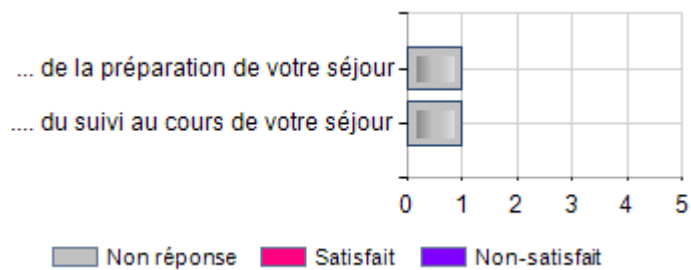
#### Informations sur les échanges internationaux



#### Avez-vous bénéficié cette année d'une mobilité internationale ?



#### Séjour à l'étranger : satisfaction vis à vis ...



### Les répondants

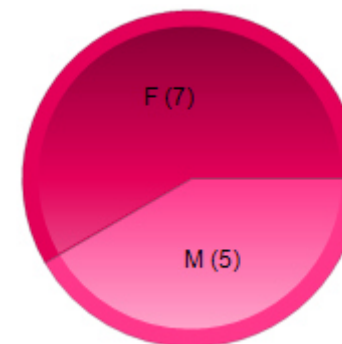
#### Étiez-vous inscrit-e à l'université de Tours en Licence ?



#### Régime d'inscription

	Nb
Formation initiale	11
Reprise d'études	1
<b>Total</b>	<b>12</b>

#### Genre



#### Origine géographique

	Nb
Etudiants étrangers	1
Etudiants français	11
<b>Total</b>	<b>12</b>