

## F3C48 - Dessinateur-trice maquettiste infographiste

Mission	
Réaliser et/ou mettre en forme des documents iconographiques ou typographiques concourant à un projet d'édition, de communication ou de recherche	
Famille d'activité professionnelle	Correspondance statutaire
Édition et graphisme	Assistant ingénieur
Activités principales	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apporter des réponses graphiques à des besoins de représentation ou d'illustration, en tenant compte de la finalité et du public visés</li> <li>▪ Réaliser les dessins, croquis, esquisses, maquettes éditoriaux à l'aide des moyens appropriés au mode de reproduction choisi</li> <li>▪ Créer et modifier les éléments visuels numérisés (photos, dessins, schémas...), fixes ou animés destinés à être intégrés dans tous supports de communication (publication imprimée ou électronique, page de site web statique ou adaptif...)</li> <li>▪ Réaliser des maquettes à l'aide de logiciels de mise en page</li> <li>▪ Concevoir l'interactivité des documents et réaliser l'architecture correspondante</li> <li>▪ Sélectionner le matériau et le procédé de réalisation en réponse à un projet éditorial, une action de communication, un besoin de mise en image de la recherche</li> <li>▪ Contrôler la conformité et la qualité du document tout au long du processus de publication (papier comme numérique)</li> <li>▪ Appliquer la charte graphique et les règles typographiques</li> </ul>	

Compétences principales
Connaissances
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Arts graphiques numériques (connaissance approfondie)</li> <li>▪ Code typographique, normes bibliographiques et de documentation (connaissance approfondie)</li> <li>▪ Chaîne éditoriale (connaissance générale)</li> <li>▪ Chaîne graphique</li> <li>▪ Ergonomie des interfaces</li> <li>▪ Graphisme et mise en page (connaissance approfondie)</li> <li>▪ Langue anglaise : B1 (cadre européen commun de référence pour les langues)</li> </ul>
Compétences opérationnelles
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apporter des réponses à des besoins spécifiques</li> <li>▪ Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité</li> <li>▪ Mettre en œuvre une démarche qualité</li> <li>▪ Assurer l'interface entre les chercheurs et les éditeurs</li> </ul>
Compétences comportementales
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacité d'écoute</li> <li>▪ Capacité d'adaptation</li> <li>▪ Créativité / Sens de l'innovation</li> </ul>
Diplôme réglementaire exigé - Formation professionnelle si souhaitable
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ DUT, BTS</li> <li>▪ Domaine de formation souhaitée : filière des arts graphiques numériques, image, métiers du livre, arts appliqués ?</li> </ul>
Tendances d'évolution
Facteurs d'évolution à moyen terme
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Besoin d'adaptabilité des sites web aux différents supports de consultation (ordinateur, tablette, smartphone).</li> <li>▪ Convergence croissante des techniques de l'édition et des systèmes d'information et de gestion de contenus</li> </ul>
Impacts sur l'emploi-type (qualitatif)
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nouvelle compétence spécifique : la conception de sites web adaptatifs)</li> <li>▪ Connaissance des principes du responsive web design (CSS3, HTML)</li> </ul>

Ancien code de l'emploi-type REFERENS	Ancien intitulé de l'emploi-type REFERENS
F3C29	Dessinateur maquettiste infographiste

