

DOSSIER DE CANDIDATURE

STATUT « ÉTUDIANT.E ARTISTE »

Année universitaire 2022/2023

Soucieuse d'offrir des conditions favorables aux étudiant.e.s qui souhaitent se professionnaliser dans des carrières artistiques tout en assurant une validation de diplômes universitaires, l'université de Tours propose un statut spécifique, qui dépasse les conditions offertes à toutes et tous au titre du régime spécial d'étude (RSE).

Vos coordonnées	
Nom:	Prénom :
Date de naissance :	Lieu de naissance :
Adresse postale durant l'année ur	iversitaire :
Numéro de téléphone :	Email:
N°Etudiant (si connu)	
Joindre la copie de la carte d'étuc	iant (si disponible) :
Ajouter un document	



La formation dans laquelle vous comptez-vous inscrire à l'université de Tours

Type de formation			
O DUT/BUT	○ Master	O Filières en santé	
○ Licence	O Diplôme d'ingénieur	O Autre	
○ LP	○ Doctorat		
Année de cursus :			
(L1, L2, L3, M1, M2, PAS	S)		
Indiquez l'intitulé exa	ct de la formation suivie :		



Suivant

Art(s) pratiqué(s) actuellement

Quel(s) art(s) pratiqu	uez-vous actuellement	t ?		
Arts plastiques	Chanson	☐ Musique	☐ Autres	
Audiovisuel	Danse	☐ Théâtre		
Si 'Autres' précisez :				
Daganinetif da la muse	:	alta ata lta a		
Descriptif de la prat	ique, précisions sur la	aiscipline :		
Niveau de pratique	et/ou de diplôme(s) ar	tistiques :		



Parcours passés

	tre parcours artistique passé (donnez à est intensive et nécessité un statut spé	voir en quoi il consiste et justifiez en quoi cifique) :
	formation et/ou de pratique artistiqu d'hui : indiquez le nom et la ville pour ch	ue fréquentées les années précédentes e naque structure.
	Nom/Intitulé	Ville
Structure 1		
Structure 2		
Structure 3		
Structure 4		



Réalisations, diplômes, diffusion:

Vous pouvez ci-dessous joindre des documents et/ou indiquer des liens vers sites (portfolio, vidéo, site web) vous présentant dans la pratique de votre art.

Pour joindre des documents vous présentant dans la pratique de votre art, cliquez sur le bouton ci-dessous

Ajouter un document	
Le nombre de documents n'est pas limité.	
Pour indiquer des liens vers des sites, utilisez la zone de texte ci-dessous :	



Projet:

imaginez...)

Joindre si pos	sible une ou plusieurs lettres de recomi	mandation
Ajouter un do	ocument	
	e formation et/ou de pratique artistique chaque structure le nom/intitulé et l'ac	resse complète.
	Nom/intitulé	Adresse complète
Structure 1		
Structure 2		
Structure 3		
Structure 4		

Précédent

Dites-nous en plus sur votre projet artistique et vos objectifs artistiques pour l'année universitaire

(détaillez ce qui vous anime, ce qui alimente votre pratique et vos aspirations, ce que vous



Suivant

Racontez-nous ce que vous envisagez de produire pendant l'année universitaire à venir (représentations, expositions, stages, workshops, masterclasses, etc.)
Vous pouvez indiquer ce qui est confirmé, ce qui n'est pas validé, ce que vous vous fixez de faire
Joindre éventuellement un calendrier
Ajouter un document
Dites-nous en plus sur votre projet artistique à long terme (quelles sont vos aspirations, vos rêves, vos espoirs, où vous projetez-vous, dans quelle carrière) :



Votre organisation:

l'année à l	venir. Vous pouvez distinguer les saisons/périodes de l'année.
Lundi	
Mardi	
Mercredi	
Jeudi	
Vendredi	
Samedi	
Dimanche	



Indiquez le nombre d'heures de pratique hebdomadaire prévu :	_
Si ce nombre d'heures n'est encore connu, merci de l'indiquer dans la case.	_
Joignez les justificatifs que vous avez (attestations d'accueil dans des lieux, tournées prévues, programmations déjà validées)	
Ajouter un document	



Le statut d'étudiant.e artiste :

Qu'attendez-vous de ce statut ? Que représente-t-il pour vous ?
Racontez-nous comment vous vous êtes décidés, quels ont été vos doutes, ce que vous pensez y trouver, ii vous avez des témoignages extérieurs.
Ourquoi avez-vous choisi la formation universitaire dans laquelle vous comptez vous inscrire ?
Expliquez-nous comment vous avez fait ce choix, pour quelles raisons, ce que vous savez de cette formation, les intérêts que vous y trouver, à quels métiers qui vous intéressent cette formation peut-elle vous conduire ?



Suivant

	e statut peut changer dans votre pratique artistique ? rendre ce que le statut vous apportera, par comparaison à une pratique exclusivement	
	s auriez pu engager/continuer.	
O	dlama fina grana anta dlama da divitama na casa di divitama di divita anta di divita d	
-	d'aménagement d'emploi du temps avez-vous déjà imaginé ?	
qu'étudiant.e, ce q	prendre ce que vous jugez important pour faciliter votre pratique artistique en tant ui vous tient à coeur dans votre formation, ce à quoi vous ne voulez pas renoncer. Cett	
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu dans vos semestres	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si
vous ne savez pas	s la liste des aménagements que vous obtiendrez mais elle peut aider la commission. S quels seront vos besoins, dites-nous si vous avez surtout besoin de temps libre chaqu	Si



<u> </u>	oratique artisti			

bénéficiaire du statut d'Etudiant.e Artiste à l'université de Tours à :
• mentionner mon appartenance à l'établissement pour tout évènement extérieur, à préciser que je bénéficie du statut d'Etudiant.e Artiste et à faire figurer le logo de l'université de Tours sur les

supports de communication liés à ma pratique artistique.

• informer l'établissement de mes performances, expositions, productions durant mon année d'étude.

O J'ai pris connaissance de mes engagements et accepte les conditions ci-dessus.

O Je n'accepte pas les conditions décrites ci-dessus

Vous avez déclaré ne pas accepter les conditions du statut d'étudiant.e artiste.

Vous ne pourrez donc pas prétendre à ce statut.

Date et heure d'enregistrement du formulaire de candidature

Précédent

Enreaistrer