



DOMAINE ARTS, LETTRES & LANGUES

LICENCE

OBJECTIFS

La licence de Lettres permet d'une part d'acquérir un large savoir littéraire et une excellente culture générale, d'autre part de développer l'aptitude à l'analyse et à la synthèse.

Elle se décline en deux cursus au choix :

- ▶ **Lettres Modernes**
- ▶ **Lettres Classiques**

Ces deux cursus diffèrent :

- ▶ En Lettres modernes, les étudiants découvrent, à travers la littérature comparée, des œuvres écrites dans d'autres langues ; ils ont en outre la possibilité de s'initier au grec ancien.
- ▶ En Lettres classiques, les étudiants étudient de manière approfondie le grec ancien, en plus du latin, et apprennent à connaître les littératures et civilisations antiques grecque et latine.

COMPÉTENCES

La licence de Lettres permet d'acquérir les outils pour comprendre, analyser et produire toutes sortes de textes, y compris non littéraires. Après avoir suivi les trois années de cette licence, l'étudiant sera capable :

- ▶ d'analyser des textes de natures, d'origines et d'époques diverses.
- ▶ d'analyser des discours oraux et des productions écrites, y compris liés aux nouveaux modes de communication.
- ▶ d'identifier et situer dans leur contexte des productions culturelles et artistiques diverses, dans une perspective à la fois historique et comparatiste.

- ▶ de produire des études critiques diverses (rédaction de synthèses, études stylistiques, textes argumentatifs, textes d'invention).

POURSUITE D'ÉTUDES

L'étudiant titulaire de cette licence peut choisir de poursuivre ses études dans l'un des Masters proposés par l'université de Tours :

- ▶ Master Arts, Lettres et civilisations (*Parcours Lettres et parcours Culture et médiation des arts du spectacle*)
- ▶ Master Enseignement 1^{er} degré
- ▶ Master Enseignement 2nd degré Lettres
- ▶ Master Journalisme (*sur concours*)
- ▶ Master Histoire, civilisations, patrimoine (*Parcours Cultures et Patrimoines de la Renaissance et parcours Patrimoine écrit et édition numérique*)

DÉBOUCHÉS

PROFESSIONNELS

L'étudiant peut également intégrer le monde professionnel.

Secteurs d'activité :

- ▶ Enseignement
- ▶ Métiers des bibliothèques et de la documentation
- ▶ Filière culturelle de la fonction publique
- ▶ Médiation culturelle
- ▶ Presse et communication
- ▶ Édition

Métiers :

- ▶ Professeur des écoles
- ▶ Professeur de Lettres
- ▶ Documentaliste
- ▶ Bibliothécaire
- ▶ Médiateur culturel
- ▶ Chargé de programmation culturelle
- ▶ Libraire
- ▶ Éditeur

MODULE LIBRE

Pour compléter sa formation, l'étudiant peut choisir un module libre parmi :

- ▶ Allemand
- ▶ Italien
- ▶ Arts du spectacle
- ▶ Cultures méditerranéennes
- ▶ Langues et éducation (L1, L2)
- ▶ Français Langue Étrangère (L3)

PROFIL POUR REUSSIR

- Aimer la littérature et la langue françaises
- Aimer lire et écrire
- Avoir le goût de l'analyse
- Avoir le goût du mot juste
- Être rigoureux à l'écrit (orthographe)
- Être curieux et exigeant

PREMIÈRE ANNÉE - L1

SEMESTRE 1 - 268h

Module 1 Lettres - 66h

- ▶ Littérature française du XIXe siècle - 24h
- ▶ Littérature française du XIXe siècle - 24h
- ▶ Linguistique pour la littérature - 18h

Module 2 Parcours littéraires - 72h

- ▶ Langue et littérature latines (2 cursus) - 24h : Cursus débutants : Initiation au latin (langue et civilisation) OU Cursus avancés : Grammaire/ version + Rome par les textes

Option Lettres modernes

- ▶ Littérature comparée - 30h
- ▶ Littérature française : histoire littéraire du XIXe siècle - 18h

Option Lettres classiques

- ▶ Langue grecque : apprentissage accéléré - 30h
- ▶ Littérature grecque - 18h

Module 3 au choix - 60h à 72h

- ▶ Module d'ouverture à choisir parmi : Cultures méditerranéennes, Langues et éducation, Arts du spectacle, Allemand, Italien

Module 4 Compétences transversales - 70h

- ▶ Langues vivante - 36h : Langue vivante approfondie OU Langue vivante, initiation au grec ancien
- ▶ Expression écrite - 18h
- ▶ Ressources documentaires et méthodologiques - 16h

SEMESTRE 2 - 270h

Module 1 Lettres - 66h

- ▶ Littérature française du XXe siècle - 24h
- ▶ Littérature française du XXe siècle - 24h
- ▶ Initiation à la stylistique - 18h

Module 2 Parcours littéraires - 72h

- ▶ Langue et littérature latines (2 cursus) - 24h : Cursus débutants : Initiation au latin (langue et civilisation) OU Cursus avancés : Grammaire/ version + Rome par les textes

Option Lettres modernes

- ▶ Littérature comparée - 30h
- ▶ Littérature française : histoire littéraire du XIXe siècle - 18h

Option Lettres classiques

- ▶ Langue grecque : apprentissage accéléré - 30h
- ▶ Introduction à la littérature latine - 18h

Module 3 au choix - 60h à 72h

- ▶ Module d'ouverture à choisir parmi : Cultures méditerranéennes, Langues et éducation, Arts du spectacle, Allemand, Italien

Module 4 Compétences transversales - 66h

- ▶ Langues vivante - 36h : Langue vivante approfondie OU Langue vivante, initiation au grec ancien
- ▶ Expression écrite - 18h
- ▶ Ressources documentaires et méthodologiques - 12h

MOBIL (Module d'orientation, Bilan, Insertion des Licences) - 6h

DEUXIÈME ANNÉE - L2

SEMESTRE 3 - 266h

Module 1 Lettres - 66h

- ▶ Littérature française du XVIIe siècle - 24h
- ▶ Littérature française du XVIIe siècle - 24h
- ▶ Histoire de la langue - 18h

Module 2 Parcours littéraires - 72h

- ▶ Langue et littérature latines (2 cursus) - 24h : Cursus débutants : Initiation (langue et civilisation) OU Cursus avancés : Grammaire/ version + Rome par les textes

Option Lettres modernes

- ▶ Littérature comparée - 30h
- ▶ Littérature française : histoire littéraire du XVIIe siècle - 18h

Option Lettres classiques

- ▶ Langue grecque : approfondissement - 30h
- ▶ Littérature grecque - 18h

Module 3 au choix - 60h à 72h

- ▶ Module d'ouverture à choisir parmi : Cultures méditerranéennes, Langues et éducation, Arts du spectacle, Allemand, Italien OU
- ▶ Module de renforcement disciplinaire : Littérature et culture (XVIe-XXIe siècles) - 60h

Module 4 Compétences transversales - 58h

- ▶ Langues vivante - 36h : Langue vivante approfondie OU Langue vivante, initiation au grec ancien
- ▶ Compétences numériques - 6h
- ▶ Méthodologie de la dissertation - 16h

MOBIL (Module d'orientation, Bilan, Insertion des Licences) - 4h

SEMESTRE 4 - 283h

Module 1 Lettres - 66h

- ▶ Littérature française du XVIIe siècle - 24h
- ▶ Littérature française du XVIIe siècle - 24h
- ▶ Ancien français - 18h

Module 2 Parcours littéraires - 72h

- ▶ Langue et littérature latines (2 cursus) - 24h : Cursus débutants : Initiation (langue et civilisation) OU Cursus avancés : Grammaire/ version + Rome par les textes

Option Lettres modernes

- ▶ Littérature comparée - 30h
- ▶ Littérature française : histoire littéraire du XVIIe siècle - 18h

Option Lettres classiques

- ▶ Langue grecque : approfondissement - 30h
- ▶ Approfondissement en latin - 18h

Module 3 au choix - 60h à 72h

- ▶ Module d'ouverture à choisir parmi : Cultures méditerranéennes, Langues et éducation, Arts du spectacle, Allemand, Italien OU
- ▶ Module de renforcement disciplinaire : Littérature et culture (XVIe-XXIe siècles) - 60h

Module 4 Compétences transversales - 58h

- ▶ Langues vivante - 36h : Langue vivante approfondie OU Langue vivante, initiation au grec ancien
- ▶ Compétences numériques - 7h
- ▶ Méthodologie de la dissertation - 16h
- ▶ CERCIP - 20h

MOBIL

TROISIÈME ANNÉE - L3

SEMESTRE 5 - 285h

Module 1 Lettres - 72h

- ▶ Littérature française du Moyen Âge - 24h
- ▶ Littérature française du Moyen Âge - 24h
- ▶ Stylistique - 12h
- ▶ Grammaire de la phrase simple - 12h

Module 2 Parcours littéraires - 72h

- ▶ Langue et littérature latines (2 cursus) - 24h : Cursus débutants : Initiation (langue et civilisation) OU Cursus avancés : Grammaire/ version + Étude d'œuvre (prose)

Option Lettres modernes

- ▶ Littérature comparée - 30h
- ▶ Littérature française : histoire littéraire du Moyen Âge - 18h

Option Lettres classiques

- ▶ Version grecque - 18h
- ▶ Approfondissement en latin - 18h
- ▶ Auteur grec (prose) - 12h

Module 3 au choix - 60h à 72h

- ▶ Module d'ouverture à choisir parmi : Cultures méditerranéennes, Langues et éducation, Arts du spectacle, Allemand, Italien OU
- ▶ Module de renforcement disciplinaire : Littérature et culture (XVIe-XXIe siècles) - 60h

Module 4 Compétences transversales - 75h

- ▶ Langues vivante - 36h : Langue vivante approfondie OU Langue vivante, initiation au grec ancien
- ▶ Compétences numériques - 7h
- ▶ Atelier d'écriture - 12h
- ▶ CERCIP - 20h

MOBIL - 6h

SEMESTRE 6 - 242h

Module 1 Lettres - 72h

- ▶ Littérature française du XVIe siècle - 24h
- ▶ Littérature française du XVIe siècle - 24h
- ▶ Stylistique - 12h
- ▶ Grammaire de la phrase simple - 12h

Module 2 Parcours littéraires - 72h

- ▶ Langue et littérature latines (2 cursus) - 24h : Cursus débutants : Initiation (langue et civilisation) OU Cursus avancés : Grammaire/ version + Étude d'œuvre (prose)

Option Lettres modernes

- ▶ Littérature comparée - 30h
- ▶ Littérature française : histoire littéraire du XVIe siècle - 18h

Option Lettres classiques

- ▶ Version grecque - 18h
- ▶ Approfondissement en latin - 18h
- ▶ Auteur grec (poésie) - 12h

Module 3 au choix - 60h à 72h

- ▶ Module d'ouverture à choisir parmi : Cultures méditerranéennes, Langues et éducation, Arts du spectacle, Allemand, Italien
- ▶ Module de renforcement disciplinaire : Littérature et culture (XVIe-XXIe siècles) - 60h

Module 4 Compétences transversales - 48h

- ▶ Langues vivante - 36h : Langue vivante approfondie OU Langue vivante, initiation au grec ancien
- ▶ Atelier d'écriture - 12h

MOBIL

PARCOURSUP

La procédure Parcoursup est obligatoire pour pouvoir s'inscrire en première année de licence à l'Université de Tours. Pour toute question sur l'admission en licence, contactez la Maison de l'Orientation et de l'Insertion Professionnelle au :

- ▶ 02 47 36 81 70 / moip@univ-tours.fr

DEVENIR DES DIPLÔMÉS

Que deviennent les étudiants après l'obtention de leur diplôme ? Sont-ils en poursuite d'études ou en recherche d'emploi ? Retrouvez tous les résultats d'enquêtes auprès des étudiants de Licence sur :

- ▶ www.univ-tours.fr/devenirdesdiplomes