



Arts et
Sciences Humaines

Département Histoire et Archéologie

MASTER HISTOIRE

Fascicule pédagogique – Présentation des enseignements

Année 2019-2020

Responsable du Master Histoire :

Anna Heller : anna.heller@univ-tours.fr

Secrétariat pédagogique :

Pascale Payet : 02 47 36 64 21

Liste des enseignants-chercheurs titulaires en histoire :**• Histoire ancienne**

Thibaut Boulay : histoire grecque, histoire militaire, histoire de l'alimentation
Sylvie Crogiez-Pétrequin : histoire romaine, histoire de l'État romain, Antiquité tardive
Catherine Grandjean : histoire grecque, histoire sociale, numismatique
Anna Heller : histoire grecque, Orient romain, histoire sociale et institutionnelle
Pierre-Olivier Hochard : histoire grecque, histoire politique, numismatique
Christophe Hugoniot : histoire romaine, Afrique romaine, spectacles, histoire des élites
Sylvain Janniard : histoire romaine, armée romaine, Antiquité tardive

• Histoire médiévale

Didier Boisseuil : histoire de l'Italie et de la Toscane, histoire économique, histoire des ressources naturelles
Nathalie Bouloux : histoire des représentations de l'espace
Christine Bousquet-Labouérie : histoire culturelle, iconographie
Pascal Chareille : méthodes quantitatives et informatiques appliquées à l'histoire
Samuel Leturcq : histoire économique et sociale, communautés paysannes et territoires
François-Olivier Touati : culture, religion et assistance, médecine, Orient latin et échanges Orient-Occident

• Histoire moderne

Florence Alazard : histoire de la Renaissance
Pascal Briost : histoire de la Renaissance européenne, histoire des sciences et des techniques
Albane Cogné : XVI^e-XVIII^e s., histoire urbaine, sociale et politique de l'Italie
Ulrike Krampfl : XVII^e-XVIII^e s., histoire sociale et anthropologique, histoire des femmes, croyances, villes
Benoist Pierre : XVI^e-XVII^e s., histoire religieuse et politique

• Histoire contemporaine

Robert Beck : XIX^e s., histoire des loisirs, rythmes du temps des sociétés urbaines, journaux intimes
Pierre-Antoine Dessaux : XX^e s., histoire économique, histoire de l'alimentation
Jean-Marc Largeaud : XIX^e s., histoire culturelle, histoire militaire
Guia Migani : XX^e s., histoire des relations internationales, décolonisation, aide au développement, guerre froide
Stéphanie Sauget : XIX^e s., histoire culturelle et sociale, lieux, représentations, imaginaire social

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Objectif général de la formation

La formation permet aux étudiants d'approfondir leur culture historique, en lien avec les problématiques actuelles de la recherche, tout en se spécialisant dans la période et la thématique choisies pour leur mémoire. Elle vise également à développer les savoir-faire propres à la démarche historique : maîtrise des outils de recherche documentaire, constitution d'un corpus de sources, analyse critique de documents de nature variée, traitement qualitatif et quantitatif de données, qualités de rédaction, d'argumentation et de synthèse. S'y ajoute la maîtrise d'au moins une langue étrangère à l'écrit et à l'oral, ainsi que celle des outils numériques.

Les enseignements proposés comportent une double dimension : une initiation à la recherche, dans le cadre des séminaires, des travaux dirigés et du travail de recherche inédit mené pour le mémoire ; un projet professionnel à construire, dans le cadre des ateliers professionnalisants et des cours d'accompagnement au projet, avec la possibilité de stages courts et/ou de projets tuteurés.

Modalités de contrôle des connaissances

L'évaluation se fait en contrôle continu – sauf pour les étudiants qui bénéficient du Régime Spécial d'Études.

Les exercices demandés pour valider les unités d'enseignement sont annoncés en début de semestre dans le cadre des cours. Ils sont, pour une partie d'entre eux, directement liés au travail sur le mémoire de recherche (présentation écrite ou orale du corpus, établissement d'une bibliographie, compte-rendu de lecture sur un ouvrage en lien avec le sujet, valorisation du mémoire sous une forme non-académique...). D'autres exercices font écho aux thématiques travaillées dans les séminaires et peuvent prendre des formes variées (compte-rendu de lecture, poster, exposés et débat, dossier de documents à constituer et/ou à commenter...).

Le mémoire donne lieu à une soutenance en fin d'année.

Parcours et débouchés

Les thématiques mises en avant par la formation relèvent d'une part de l'histoire urbaine et de l'histoire économique et sociale, d'autre part de l'histoire culturelle, avec une forte ouverture sur les espaces européens. L'accent est mis sur l'étude du lien entre espaces et sociétés, dans le temps long et avec une perspective résolument historique.

La mention peut déboucher sur une poursuite d'études, en doctorat ou en année de préparation aux concours, notamment l'agrégation externe d'histoire, mais aussi le CAPES d'histoire-géographie, que certains étudiants préparent avec de meilleures chances de succès après un Master Histoire. Elle peut donc mener aux métiers de la recherche et de l'enseignement, mais est également conçue pour ouvrir sur d'autres débouchés professionnels.

Le parcours « Villes, économies et sociétés » est orienté vers les métiers de la documentation et de la conservation, du conseil et de l'analyse stratégique, auprès des collectivités territoriales ou dans le secteur privé (adjoint administratif, attaché territorial, bibliothécaire, documentaliste, chargé de mission, expert-conseil...).

Le parcours « Histoire et cultures européennes » est orienté vers les métiers de la vulgarisation scientifique, du journalisme, de la communication et de la médiation culturelle (journaliste, chargé de communication, animateur du patrimoine, directeur de manifestation culturelle...).

MASTER HISTOIRE 1^{ère} année (commune aux 2 parcours)

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	Coefficient	ECTS	Éléments pédagogiques	CM VHT	TD VHT	TP VHT	Durée totale présentiel
Semestre 7 (S7)							
UE 71. Séminaires de recherche	12	12	EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire	48			48
	<i>quitus présence</i>	<i>quitus présence</i>	EP2. Journée interdisciplinaire ASH	6			6
UE 72. Sources, corpus et méthodes	8	8	Sources, corpus et méthodes Au choix : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine		36		36
UE 73. Outils de la recherche	5	5	EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques		24		24
	3	3	EP2. Langue vivante		18		18
UE 74. Accompagnement au projet	2	2	EP1. Méthodologie du mémoire		10		10
	<i>quitus présence</i>	<i>quitus présence</i>	EP2. Aide à la construction du projet professionnel ou de recherche			10	10
Total S7	30	30	Enseignements obligatoires	54	88	10	152

Semestre 8 (S8)							
UE 81. Séminaires de recherche	6	6	EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire	48			48
	<i>quitus présence</i>	<i>quitus présence</i>	EP2. Journée interdisciplinaire ASH	6			6
UE 82. Sources, corpus et méthodes	4	4	Sources, corpus et méthodes Au choix : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine		36		36
UE 83. Outils de la recherche	3	3	EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques ou Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement		20		20
	3	3	EP2. Langue vivante		18		18
UE 84. Accompagnement au projet	2	2	EP1. Atelier 'techniques d'écriture'			10	10
	2	2	EP2. Projet tuteuré ou Stage court			10	10
UE 85. Mémoire	10	10	Mémoire d'étape				0
Total S8	30	30	Enseignements obligatoires	54	74	20	148
Total année (S7+S8)	60	60	Enseignements obligatoires	108	162	30	300

MASTER HISTOIRE 2^e année PARCOURS VILLES, ÉCONOMIES ET SOCIÉTÉS

MODULES	Coefficient	ECTS	Éléments pédagogiques	CM VHT	TD VHT	TP VHT	Durée totale présentiel
Semestre 9 (S9)							
Module 91. Sociétés, cités, citoyennetés	7	7	Sociétés, cités, citoyennetés	24			24
Module 92. Option ou stage	6	6	Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement ou Stage	24			24
Module 93. Compétences transvers. et insertion profession.	3	3	EP1. Langue vivante		18		18
	<i>quitus présence</i>	<i>quitus présence</i>	EP2. Accompagnement recherche d'emploi		10		10
	<i>quitus présence</i>	<i>quitus présence</i>	EP3. Journée interdisciplinaire ASH	6			6
Module 94A. Villes, éco. et sociétés 1	7	7	EP1. Histoire des villes	24			24
	7	7	EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 1		24		24
Total S9	30	30	Enseignements obligatoires	78	52	0	130

Semestre 10 (S10)							
Module 101. Échanges, réseaux, circulations	4	4	Échanges, réseaux, circulations	24			24
Module 102. Option	4	4	Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement	24			24
Module 103. Compétences transvers. et insertion profession.	3	3	EP1. Langue vivante		18		18
	1	1	EP2. Stage ou Atelier recherche		10		10
	QP	QP	EP3. Journée interdisciplinaire ASH	6			6
Module 104A. Villes, éco. et sociétés 2	4	4	EP1. Histoire du travail	24			24
	4	4	EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 2		24		24
Module 105. Mémoire	10	10	Mémoire finalisé				0
Total S10	30	30	Enseignements obligatoires	78	52	0	130
Total année (S9+S10)	60	60	Enseignements obligatoires	156	104	0	260
TOTAL MASTER	120	120		264	266	30	560

MASTER HISTOIRE 2^e année PARCOURS HISTOIRE ET CULTURES EUROPÉENNES

MODULES	Coefficient	ECTS	Éléments pédagogiques	CM VHT	TD VHT	TP VHT	Durée totale présentiel
Semestre 9 (S9)							
Module 91. Sociétés, cités, citoyennetés	7	7	Sociétés, cités, citoyennetés	24			24
Module 92. Option ou stage	6	6	Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement ou Stage	24			24
Module 93. Compétences transvers. et insertion profession.	3	3	EP1. Langue vivante		18		18
	QP	QP	EP2. Accompagnement recherche d'emploi		10		10
	QP	QP	EP3. Journée interdisciplinaire ASH	6			6
Module 94B. Hist. et cultures europ. 1	7	7	EP1. Espaces européens	24			24
	7	7	EP2. Atelier Communication et médiation historiques 1		24		24
Total S9	30	30	Enseignements obligatoires	78	52	0	130

Semestre 10 (S10)							
Module 101. Échanges, réseaux, circulations	4	4	Échanges, réseaux, circulations	24			24
Module 102. Option	4	4	Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement	24			24
Module 103. Compétences transvers. et insertion profession.	3	3	EP1. Langue vivante		18		18
	1	1	EP2. Stage ou Atelier recherche		10		10
	QP	QP	EP3. Journée interdisciplinaire ASH	6			6
Module 104B. Hist. et cultures europ. 2	4	4	EP1. Imaginaires européens	24			24
	4	4	EP2. Atelier Communication et médiation historiques 2		24		24
Module 105. Mémoire	10	10	Mémoire finalisé				0
Total S10	30	30	Enseignements obligatoires	78	52	0	130
Total année (S9+S10)	60	60	Enseignements obligatoires	132	104	0	260
TOTAL MASTER	120	120		264	266	30	560

DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS

MASTER 1 (année commune aux deux parcours)

Semestre 7

UE 71. Séminaires de recherche

Abordant à la fois les questions de méthodologie et d'historiographie, présentant des études de cas fondés sur divers types de documentation, ces séminaires sont une initiation large à la recherche en histoire.

EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire

Ce séminaire croise les approches par spécialité et par période sur des thématiques variées, ouvrant sur celles du M2 (histoire sociale, histoire économique, histoire urbaine, histoire culturelle, histoire européenne...). Il introduit les étudiants aux grandes problématiques de la recherche historique.

EP2. Journée interdisciplinaire ASH

Cette journée d'étude semestrielle favorise le dialogue interdisciplinaire au sein de l'UFR Arts et Sciences Humaines. Elle permet aux étudiants de chaque filière de croiser les problématiques de recherche de leur discipline avec celles des autres sciences humaines et sociales.

UE 72. Sources, corpus et méthodes

Cet enseignement est une initiation aux méthodes requises pour identifier et dépouiller différents types de sources, constituer un corpus, le commenter et l'interpréter. Selon le sujet de mémoire choisi, l'enseignement porte sur les périodes ancienne et médiévale ou sur les périodes moderne et contemporaine.

UE 73. Outils de la recherche

EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques

En veillant à articuler aspects théoriques et mise en pratique, cet enseignement présente des outils informatiques utiles pour un travail de recherche en histoire de niveau Master (analyse et structuration des données historiques, système de gestion de bases de données, système d'information géographique et analyse de réseaux).

EP2. Langue vivante

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL). Des groupes de compétences sont mis en place afin de tenir compte de l'hétérogénéité des niveaux (groupe A1 / A2 / B1 et groupe B2 / C1 / C2).

UE 74. Accompagnement au projet

EP1. Méthodologie du mémoire

Cet enseignement expose les règles de présentation formelle du mémoire (organisation générale, notes de bas de page, bibliographie...) et guide les étudiants dans les premières étapes de leur recherche.

EP2. Aide à la construction du projet professionnel ou de recherche

Cet enseignement présente les différents débouchés du Master Histoire et incite les étudiants à élaborer leur propre réflexion sur leur projet professionnel.

Semestre 8

UE 81. Séminaires de recherche

Abordant à la fois les questions de méthodologie et d'historiographie, présentant des études de cas fondés sur divers types de documentation, ces séminaires poursuivent l'initiation à la recherche entamée au premier semestre.

EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire

Ce séminaire approfondit l'approche diachronique de grandes questions historiques relevant de l'histoire sociale, l'histoire économique, l'histoire urbaine, l'histoire culturelle, l'histoire européenne... Il propose des éclairages sur l'actualité de la recherche en histoire.

EP2. Journée interdisciplinaire ASH

Cette journée d'étude semestrielle favorise le dialogue interdisciplinaire au sein de l'UFR Arts et Sciences Humaines. Elle permet aux étudiants de chaque filière de croiser les problématiques de recherche de leur discipline avec celles des autres sciences humaines et sociales.

UE 82. Sources, corpus et méthodes

Cet enseignement met en pratique les méthodes acquises au premier semestre sur des exemples concrets. Il développe la familiarité des étudiants avec différents types de sources (épigraphiques, numismatiques, archéologiques, iconographiques, manuscrites, imprimées, orales...). Selon le sujet de mémoire choisi, l'enseignement porte sur les périodes ancienne et médiévale ou sur les périodes moderne et contemporaine.

UE 83. Outils de la recherche

EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques

Ou Enseignement choisi dans l'offre de formation

Les étudiants peuvent poursuivre leur initiation aux outils informatiques ou choisir dans l'offre de formation de l'établissement un autre enseignement utile pour leur sujet de recherche ou leur projet professionnel (choix validé par leur.e directeur.trice de mémoire).

Outils informatiques pour le traitement des données historiques :

En veillant à articuler aspects théoriques et mise en pratique, cet enseignement présente des outils informatiques utiles pour un travail de recherche en histoire de niveau Master (corpus textuels et lexicométrie, analyse de séquences, analyse de données, édition en ligne).

EP2. Langue vivante

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL). Des groupes de compétences sont mis en place afin de tenir compte de l'hétérogénéité des niveaux (groupe A1 / A2 / B1 et groupe B2 / C1 / C2).

UE 84. Accompagnement au projet

EP1. Atelier 'techniques d'écriture'

Cet enseignement accompagne les étudiants dans la phase de rédaction de leur mémoire d'étape, par des exercices qui les forment à l'écriture scientifique.

EP2. Projet tuteuré ou stage court

Les étudiants ont le choix entre un stage court (stage filé sur le semestre ou stage de 1 à 3 semaines), validé par un rapport, ou un projet tuteuré effectué en petits groupes, élaboré librement en fonction

de leurs centres d'intérêt et leurs projets d'insertion professionnelle (organisation d'un événement comme une exposition, une visite de site, une journée d'étude, réalisation d'un poster, d'un blog, d'un journal, d'un reportage, d'une interview, d'une émission de radio...).

UE 85. Mémoire

Le mémoire réalisé en première année est un mémoire d'étape, dont le sujet a été défini en concertation par l'étudiant.e et son/sa directeur.trice de mémoire. Il constitue un travail de recherche inédit et comporte une solide introduction rédigée (incluant une présentation de l'historiographie, des sources et des problématiques relatives au sujet), un corpus classé et organisé de documents, une bibliographie et des éléments variables de développement rédigés. Il donne lieu à une soutenance de fin d'année.

MASTER 2 PARCOURS VILLES, ÉCONOMIES ET SOCIÉTÉS

Semestre 9

Module 91. Sociétés, cités, citoyennetés

Ce séminaire diachronique, commun aux deux parcours, propose une réflexion sur les diverses formes d'organisation sociale et politique mises en œuvre ou imaginées par les sociétés du passé. Il aborde des thèmes tels que l'intégration et l'exclusion, la participation, les hiérarchies sociales, les rapports de pouvoir...

Module 92. Option ou stage

Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement (choix validé par le directeur.trice de mémoire) ou stage court (1 à 3 semaines).

Module 93. Compétences transversales et insertion professionnelle

EP1. Langue vivante

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL). Des groupes de compétences sont mis en place afin de tenir compte de l'hétérogénéité des niveaux (groupe A1 / A2 / B1 et groupe B2 / C1 / C2).

EP2. Accompagnement recherche d'emploi

Bilan de compétences, aide à la recherche de stage, préparation aux entretiens professionnels...

EP3. Journée interdisciplinaire ASH

Cette journée d'étude semestrielle favorise le dialogue interdisciplinaire au sein de l'UFR Arts et Sciences Humaines. Elle permet aux étudiants de chaque filière de croiser les problématiques de recherche de leur discipline avec celles des autres sciences humaines et sociales.

Module 94A. Villes, économies et sociétés 1

EP1. Histoire des villes

Ce séminaire analyse les grandes questions de l'histoire urbaine au cours des quatre périodes. Il favorise la réflexion sur le fait urbain en privilégiant une approche large : la ville est pensée comme un fait matériel, politique, économique, social, culturel et religieux. Sont discutés les ouvrages fondamentaux et les grands débats historiographiques sur l'histoire des villes.

EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 1

Cet atelier professionnalisant propose à la fois une présentation de leur métier par des professionnels des secteurs public et privé (enseignement et recherche, conseil, documentation, culture, gestion des ressources humaines, journalisme...), des études de cas tirées de situations professionnelles et des exercices-types des concours de la fonction publique (note de synthèse, commentaire de dossier documentaire, etc.).

Semestre 10

Module 101. Échanges, réseaux, circulations

Ce séminaire diachronique, commun aux deux parcours, propose une réflexion sur les échanges économiques, culturels, intellectuels, les circulations de biens, d'idées et de personnes, et les réseaux qui les favorisent ou en résultent.

Module 102. Option

Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement (choix validé par le.la directeur.trice de mémoire)

Module 103. Compétences transversales et insertion professionnelle

EP1. Langue vivante

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL). Des groupes de compétences sont mis en place afin de tenir compte de l'hétérogénéité des niveaux (groupe A1 / A2 / B1 et groupe B2 / C1 / C2).

EP2. Stage ou Atelier recherche

Les étudiants ont le choix entre un stage court (2 à 3 semaines) et un atelier dans lequel ils organisent une journée d'études et/ou préparent une publication scientifique.

EP3. Journée interdisciplinaire ASH

Cette journée d'étude semestrielle favorise le dialogue interdisciplinaire au sein de l'UFR Arts et Sciences Humaines. Elle permet aux étudiants de chaque filière de croiser les problématiques de recherche de leur discipline avec celles des autres sciences humaines et sociales.

Module 104A. Villes, économies et sociétés 2

EP1. Histoire du travail

Ce séminaire diachronique aborde sur le temps long les problématiques liées à l'histoire du travail. Il vise à faire comprendre toute la difficulté à appréhender le travail dans les sociétés du passé et cherche à préciser les principales avancées historiques dans la compréhension de cette réalité complexe.

EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 2

Cet atelier professionnalisant propose à la fois une présentation de leur métier par des professionnels des secteurs public et privé (enseignement et recherche, conseil, documentation, culture, gestion des ressources humaines, journalisme...), des études de cas tirées de situations professionnelles et des exercices-types des concours de la fonction publique (note de synthèse, commentaire de dossier documentaire, etc.).

Module 105. Mémoire

Le mémoire réalisé en deuxième année finalise le travail de recherche inédit sur le sujet choisi en première année. Il prend la forme d'un mémoire entièrement rédigé, avec une introduction, plusieurs parties de développement, une conclusion, une bibliographie et éventuellement des annexes. Il donne lieu à une soutenance de fin d'année.

MASTER 2 PARCOURS HISTOIRE ET CULTURES EUROPÉENNES

Semestre 9

Module 91. Sociétés, cités, citoyennetés

Ce séminaire diachronique, commun aux deux parcours, propose une réflexion sur les diverses formes d'organisation sociale et politique mises en œuvre ou imaginées par les sociétés du passé. Il aborde des thèmes tels que l'intégration et l'exclusion, la participation, les hiérarchies sociales, les rapports de pouvoir...

Module 92. Option ou stage

Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement (choix validé par le directeur.trice de mémoire) ou stage court (1 à 3 semaines).

Module 93. Compétences transversales et insertion professionnelle

EP1. Langue vivante

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL). Des groupes de compétences sont mis en place afin de tenir compte de l'hétérogénéité des niveaux (groupe A1 / A2 / B1 et groupe B2 / C1 / C2).

EP2. Accompagnement recherche d'emploi

Bilan de compétences, aide à la recherche de stage, préparation aux entretiens professionnels...

EP3. Journée interdisciplinaire ASH

Cette journée d'étude semestrielle favorise le dialogue interdisciplinaire au sein de l'UFR Arts et Sciences Humaines. Elle permet aux étudiants de chaque filière de croiser les problématiques de recherche de leur discipline avec celles des autres sciences humaines et sociales.

Module 94A. Histoire et cultures européennes 1

EP1. Espaces européens

Ce séminaire diachronique étudie la construction et la représentation des espaces européens, les frontières, l'urbanisation, les mobilités, les migrations depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine.

EP2. Atelier Communication et médiation historiques 1

Cet atelier professionnalisant a pour objectif de familiariser les étudiants avec les pratiques de l'histoire publique. À quels publics l'historien s'adresse-t-il ? Quels médias privilégie-t-il ? Quels contenus doit-il valoriser ? Rencontres avec des professionnels, sorties sur le terrain, réflexion sur les outils de la médiatisation de l'histoire (réseaux sociaux, bande dessinée, web-documentaire, cinéma, etc.) : l'atelier permet une réflexion sur la diffusion de l'histoire et accompagne les étudiants dans la réalisation d'un produit destiné à la médiatisation.

Semestre 10

Module 101. Échanges, réseaux, circulations

Ce séminaire diachronique, commun aux deux parcours, propose une réflexion sur les échanges économiques, culturels, intellectuels, les circulations de biens, d'idées et de personnes, et les réseaux qui les favorisent ou en résultent.

Module 102. Option

Module 103. Compétences transversales et insertion professionnelle

EP1. Langue vivante

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL). Des groupes de compétences sont mis en place afin de tenir compte de l'hétérogénéité des niveaux (groupe A1 / A2 / B1 et groupe B2 / C1 / C2).

EP2. Stage ou Atelier recherche

Les étudiants ont le choix entre un stage court (2 à 3 semaines) et un atelier dans lequel ils organisent une journée d'études et/ou préparent une publication scientifique.

EP3. Journée interdisciplinaire ASH

Cette journée d'étude semestrielle favorise le dialogue interdisciplinaire au sein de l'UFR Arts et Sciences Humaines. Elle permet aux étudiants de chaque filière de croiser les problématiques de recherche de leur discipline avec celles des autres sciences humaines et sociales.

Module 104A. Histoire et cultures européennes 2

EP1. Imaginaires européens

Ce séminaire diachronique propose une réflexion sur les imaginaires collectifs dans le contexte européen (représentations de soi et des autres, imaginaires du conflit, lieux de mémoire, figures fondatrices...) et met en débat le concept d'identité européenne.

EP2. Atelier Communication et médiation historiques 2

Cet atelier professionnalisant a pour objectif de familiariser les étudiants avec les pratiques de l'histoire publique. À quels publics l'historien s'adresse-t-il ? Quels médias privilégie-t-il ? Quels contenus doit-il valoriser ? Rencontres avec des professionnels, sorties sur le terrain, réflexion sur les outils de la médiatisation de l'histoire (réseaux sociaux, bande dessinée, web-documentaire, cinéma, etc.) : l'atelier permet une réflexion sur la diffusion de l'histoire et accompagne les étudiants dans la réalisation d'un produit destiné à la médiatisation.

Module 105. Mémoire

Le mémoire réalisé en deuxième année finalise le travail de recherche inédit sur le sujet choisi en première année. Il prend la forme d'un mémoire entièrement rédigé, avec une introduction, plusieurs parties de développement, une conclusion, une bibliographie et éventuellement des annexes. Il donne lieu à une soutenance de fin d'année.