



# Livret pédagogique



## Master d'Histoire

parcours Histoire des sociétés urbaines  
parcours Histoire et cultures européennes

2024 - 2025



# Fascicule pédagogique – scolarité et enseignements M1 et 2

Année 2024-2025

## Sommaire

L'équipe du Master Histoire.....	2
Calendrier universitaire 2024-2025 .....	3
Présentation générale du Master.....	4
Maquette du Master Histoire - 1 <sup>ère</sup> année (commune aux 2 parcours).....	5
<b>Modalité de contrôle des connaissances Master Histoire - 1<sup>ère</sup> année (commune aux 2 parcours)</b> .....	6
Maquette du Master Histoire - 2 <sup>e</sup> année PARCOURS HISTOIRE DES SOCIÉTÉS URBAINES.....	7
<b>Modalité de contrôle des connaissances Master Histoire - 2<sup>e</sup> année parcours « Histoire des sociétés urbaines »</b> ..	8
Maquette du Master Histoire - 2 <sup>e</sup> année PARCOURS HISTOIRE ET CULTURES EUROPÉENNES.....	9
<b>Modalité de contrôle des connaissances Master Histoire - 2<sup>e</sup> année (parcours « Histoire et cultures européennes »)</b> .....	10
Description des enseignements de la formation .....	11
Réaliser un stage conventionné – M1 ou M2 .....	18
La Mission Égalité de l'Université de Tours.....	20

## L'équipe du Master Histoire

### Responsable du Master Histoire :

Julie Verlaine : [julie.verlaine@univ-tours.fr](mailto:julie.verlaine@univ-tours.fr)

### Secrétariat pédagogique :

Pascale Payet : 02 47 36 64 21 ou [pascale.payet@univ-tours.fr](mailto:pascale.payet@univ-tours.fr)

Département d'histoire, site Tanneurs, bureau 231

### Liste des enseignants-chercheurs titulaires en histoire :

#### • Histoire ancienne

Sylvie Crogiez-Pétrequin : histoire romaine, histoire de l'État romain, Antiquité tardive

Anna Heller : histoire grecque, Orient romain, histoire sociale et institutionnelle

Pierre-Olivier Hochard : histoire grecque, histoire politique, numismatique

Christophe Hugoniot : histoire romaine, Afrique romaine, spectacles, histoire des élites

Sylvain Janniard : histoire romaine, armée romaine, Antiquité tardive

Airton Pollini : histoire grecque, Occident grec, histoire urbaine et territoires

#### • Histoire médiévale

Didier Boisseuil : histoire de l'Italie et de la Toscane, histoire économique, histoire des ressources naturelles

Nathalie Bouloux : histoire des représentations de l'espace

Pascal Chareille : anthroponymie, démographie historique, histoire quantitative

Magali Coumert : Haut Moyen Âge, historiographie, migrations, identités

Philippe Lefeuvre : histoire sociale, Italie et Méditerranée, rapports villes-campagnes

Samuel Leturcq : histoire économique et sociale, communautés paysannes et territoires

#### • Histoire moderne

Florence Alazard : histoire de la Renaissance, France et Italie

Pascal Brioist : histoire de la Renaissance européenne, histoire des sciences et des techniques

Laurent Cuvelier : XVIII<sup>e</sup> s., histoire urbaine, histoire des médias, études visuelles

Ulrike Krampfl : XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s., histoire sociale, histoire urbaine, histoire des femmes et du genre

Benoist Pierre : XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> s., histoire religieuse et politique

Jean Sérié : XVI<sup>e</sup> s., histoire des cardinaux, histoire de la plaine du Pô, circulation des Italiens en Europe

#### • Histoire contemporaine

Damien Accoulon : XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle, histoire sociale et culturelle, guerres et conflits, aéronautique et techniques

Mathieu Aguilera : XIX<sup>e</sup> siècle, histoire sociale et politique, Etats/Empires, histoire des savoirs, Espagne/Amérique latine

Jérôme Bocquet : XX<sup>e</sup> s., histoire du Maghreb, de la colonisation/décolonisation, histoire de l'enseignement

Pierre-Antoine Dessaux : XX<sup>e</sup> s., histoire économique, histoire de l'alimentation

Guia Migani : XX<sup>e</sup> s., histoire de l'Union européenne, histoire des relations internationales, aide au développement, guerre froide

Stéphanie Saugé : XIX<sup>e</sup> s., histoire culturelle, histoire des représentations et de l'imaginaire social, histoire du corps

Julie Verlaine : XX<sup>e</sup> s., histoire sociale et culturelle, arts et patrimoine, histoire des femmes et du genre

## Calendrier universitaire 2024-2025

Réunions de pré-rentree	5 septembre 2024
Début des cours du premier semestre	À partir du lundi 9 septembre 2024
Pause pédagogique	Du 26 octobre au 3 novembre 2024
Vacances de fin d'année (fermeture des sites d'enseignements)	Du 21 décembre 2024 au 5 janvier 2025
Début des cours du 2ème semestre	Le 13 janvier 2025
Délibérations du premier semestre	Date limite : 14 février 2025
Pauses pédagogiques	Du 15 février au 23 février 2025 Du 12 avril au 20 dimanche 2025
Délibérations du second semestre (hors mémoire)	Entre le 9 et le 17 juin 2025
Session de rattrapage	Du 19 juin au 27 juin 2025
Soutenance du mémoire	Avant le 30 juin 2025 (inclus)

## Présentation générale du Master

### -Objectif général de la formation

La formation permet aux étudiants d'approfondir leur culture historique, en lien avec les problématiques actuelles de la recherche, tout en se spécialisant dans la période et la thématique choisies pour leur mémoire. Elle vise également à développer les savoir-faire propres à la démarche historique : maîtrise des outils de recherche documentaire, constitution d'un corpus de sources, analyse critique de documents de nature variée, traitement qualitatif et quantitatif de données, qualités de rédaction, d'argumentation et de synthèse. S'y ajoute la maîtrise d'au moins une langue étrangère à l'écrit et à l'oral, ainsi que celle des outils numériques. Les enseignements proposés comportent une double dimension : une initiation à la recherche, dans le cadre des séminaires, des travaux dirigés et du travail de recherche inédit mené pour le mémoire ; un projet professionnel à construire, dans le cadre des ateliers professionnalisants et des cours d'accompagnement au projet, avec la possibilité de stages courts et/ou de projets tuteurés.

### -Modalités de contrôle des connaissances

L'évaluation se fait en contrôle continu – sauf pour les étudiants qui bénéficient du Régime Spécial d'Études (RSE).

Les exercices demandés pour valider les unités d'enseignement sont annoncés en début de semestre dans le cadre des séminaires. Ils sont, pour une partie d'entre eux, directement liés au travail sur le **mémoire** de recherche (présentation écrite ou orale du corpus, établissement d'une bibliographie, compte-rendu de lecture sur un ouvrage en lien avec le sujet, valorisation du mémoire sous une forme non-académique...). D'autres exercices font écho aux **thématiques** travaillées dans les séminaires et peuvent prendre des formes variées (analyse d'un texte scientifique, compte rendu de lecture, poster, exposés et débat, dossier de documents à constituer et/ou à commenter...).

Un sujet de recherche personnel est choisi par chaque étudiant.e, en concertation avec un.e enseignant.e référent (dans l'une des quatre périodes, au sein de la liste page 2). Le travail de recherche (dépouillements de sources, lectures de bibliographie, analyse et synthèse des données, rédaction d'un mémoire) occupe une part très importante du travail hebdomadaire demandé en Master Histoire. Le mémoire donne lieu à une soutenance en fin d'année.

### -Parcours et débouchés

Les thématiques mises en avant par la formation relèvent d'une part de l'histoire urbaine et de l'histoire économique et sociale, d'autre part de l'histoire culturelle, avec une forte ouverture sur les espaces européens. L'accent est mis sur l'étude du lien entre espaces et sociétés, dans le temps long et avec une perspective résolument historique.

La mention peut déboucher sur une **poursuite d'études**, en doctorat ou en année de préparation aux concours de l'enseignement, notamment l'agrégation externe d'histoire, mais aussi le CAPES d'histoire-géographie, que certains étudiants préparent avec de meilleures chances de succès après un Master Histoire. Elle peut donc mener aux métiers de la recherche et de l'enseignement, mais est également conçue pour ouvrir sur d'autres débouchés professionnels.

Le parcours « **Histoire des sociétés urbaines** » est aussi orienté vers les métiers de la documentation et de la conservation, du conseil et de l'analyse stratégique, auprès des collectivités territoriales (métiers de la fonction publique) ou dans le secteur privé (associations, entreprises) : adjoint administratif, attaché territorial, bibliothécaire, documentaliste, archiviste, chargé de mission, expert-conseil...

Le parcours « **Histoire et cultures européennes** » est orienté vers les métiers de la vulgarisation scientifique, du journalisme, de la communication et de la médiation culturelle : journaliste, chargé.e de communication, animation du patrimoine (musées et monuments historiques), direction de manifestation culturelle...

## Maquette du Master Histoire - 1<sup>ère</sup> année (commune aux 2 parcours)

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	Coefficient	ECTS	Éléments pédagogiques	CM VHT	TD VHT	TP VHT	Durée totale présentiel
<b>Semestre 7 (S7)</b>							
<b>UE 71.</b> Séminaires de recherche	10	10	EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire	48			48
	QP	QP	EP2. Recherche hors les murs ou Journée d'étude		6		6
<b>UE 72.</b> Sources, corpus et méthodes	8	8	Sources, corpus et méthodes 2 groupes, selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine		36		36
<b>UE 73.</b> Outils de la recherche	5	5	EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques		24		24
	3	3	EP2. Langue vivante		18		18
	QP	QP	EP3. Gestion de référence bibliographique		3		3
<b>UE 74.</b> Accompagnement au projet	1	1	EP1. Méthodologie du mémoire		6		6
	2	2	EP2. Méthodologie spécifique 2 groupes, selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine		6		6
	1	1	EP3. Projet professionnel		12		12
<b>Total S7</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>48</b>	<b>111</b>		<b>159</b>

<b>Semestre 8 (S8)</b>							
<b>UE 81.</b> Séminaires de recherche	6	6	EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire 2 groupes, selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine	36			36
	QP	QP	EP2. Recherche hors les murs ou Journée d'étude		6		6
<b>UE 82.</b> Sources, corpus et méthodes	4	4	Sources, corpus et méthodes 2 groupes, selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine		36		36
<b>UE 83.</b> Outils de la recherche	3	3	EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques ou Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement		20		20
	2	2	EP2. Langue vivante		18		18
<b>UE 84.</b> Accompagnement au projet	1	1	EP1. Atelier 'techniques d'écriture'		10		10
	1	1	EP2. Méthodologie spécifique 2 groupes, selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine			6	6
	1	1	EP3. Projet tuteuré ou Stage court			10	10
<b>UE 85.</b> Mémoire	12	12	Mémoire d'étape				0
<b>Total S8</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>36</b>	<b>90</b>	<b>16</b>	<b>142</b>
<b>Total année (S7+S8)</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>84</b>	<b>201</b>	<b>16</b>	<b>301</b>

## Modalité de contrôle des connaissances Master Histoire - 1<sup>ère</sup> année (commune aux 2 parcours)

Type de contrôle : CC : Contrôle Continu - ET : Examen Terminal

Type d'épreuve : E : Ecrit - O : Oral - E/O : Ecrit et oral - QP : quitus présence

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	RÉGIME GÉNÉRAL						RÉGIME SPÉCIAL D'ÉTUDES			
		Session 1			Session 2			Session 1		Session 2	
		Type contrôle	Type d'épreuve	Coefficient	Type contrôle	Type d'épreuve	Coefficient	Type d'épreuve	Coefficient	Type d'épreuve	Coefficient
<b>Semestre 7</b>											
<b>UE 71.</b> Séminaires de recherche											
EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire	10	CC	E/O	10	ET	E	10	E	10	E	10
EP2. Recherche HLM ou journée d'étude	QP	QP	QP	QP	<i>sans</i>			<i>disp.</i>		<i>sans</i>	
<b>UE 72.</b> Sources, corpus et méthodes	8	CC	E/O	8	ET	E	8	E	8	E	8
<b>UE 73.</b> Outils de la recherche											
EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques	5	CC	<i>dossier</i>	5	ET	E	5	<i>dossier</i>	5	E	5
EP2. Langue vivante	3	CC	E/O	3	ET	E	3	E	3	E	3
EP3. Gestion de références biblio	QP	QP	QP	QP	<i>sans</i>			<i>disp.</i>		<i>sans</i>	
<b>UE 74.</b> Accompagnement du projet											
EP1. Méthodologie du mémoire	1	CC	E/O	1	ET	E	1	E	1	E	1
EP2. Méthodologie spécifique	2	CC	E/O	2	ET	E	2	E	2	E	2
EP2. Aide à la construction du projet professionnel ou de recherche	1	1	E/O	E/O	ET	E	1	E	1	E	1
<b>TOTAL S7</b>	<b>30</b>			<b>30</b>			<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>
<b>Semestre 8</b>											
<b>UE 81.</b> Séminaires de recherche											
EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire	6	CC	E/O	6	ET	E	6	E	6	E	6
EP2. Journée interdisciplinaire ASH	QP	QP	QP	QP	<i>sans</i>		QP	<i>disp.</i>		<i>sans</i>	
<b>UE 82.</b> Sources, corpus et méthodes	4	CC	E/O	4	ET	E	4	E	4	E	4
<b>UE 83.</b> Outils de la recherche											
EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques ou Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement	3	CC	E	3	ET	E	3	E	3	E	3
EP2. Langue vivante	2	CC	E/O	2	ET	E	2	E	2	E	2
<b>UE 84.</b> Accompagnement du projet											
EP1. Atelier 'techniques d'écriture'	1	CC	E	1	ET	E	1	E	1	E	1
EP2. Méthodologie spécifique	1	CC	E	1	ET	E	1	E	1	E	1
EP2. <b>Projet tuteuré ou Stage court</b>	1	CC	E	1	ET	E	1	E	1	E	1
<b>UE 85.</b> Mémoire d'étape	12	<i>mémoire</i>		12	<i>sans</i>		12	<i>mémoire</i>	12	<i>sans</i>	12
<b>TOTAL S8</b>	<b>30</b>			<b>30</b>			<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>
<b>TOTAL M1</b>	<b>60</b>			<b>60</b>			<b>60</b>		<b>60</b>		<b>60</b>

## Maquette du Master Histoire - 2<sup>e</sup> année PARCOURS HISTOIRE DES SOCIÉTÉS URBAINES

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	Coef	ECTS	Éléments pédagogiques	CM VHT	TD VHT	TP VHT	Durée totale présentiel
<b>Semestre 9 (S9)</b>							
<b>UE 91.</b> Actualité et épistémologie de la recherche	7	7	Actualité et épistémologie de la recherche Selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine	24			24
<b>UE 92.</b> Option ou stage	5	5	Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement ou <b>Stage</b>	24			24
<b>UE 93.</b> Compétences transv. et insertion prof.	3	3	EP1. Langue vivante		18		18
	QP	QP	EP2. Recherche hors les murs ou Journée d'étude		6		6
	1	1	EP2. Méthodologie spécifique Au choix : ancienne ou médiévale ou Moderne ou contemporaine			6	6
<b>UE 94A.</b> Histoire des sociétés urbaines 1	7	7	EP1. Séminaire Pouvoirs et institutions	24			24
	7	7	EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 1		24		24
<b>Total S9</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>78</b>	<b>48</b>	<b>6</b>	<b>132</b>

<b>Semestre 10 (S10)</b>							
<b>UE 101.</b> Actualité et épistémologie de la recherche	4	4	Actualité et épistémologie de la recherche Selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine	24			24
<b>UE 102.</b> Option	3	3	Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement	24			24
<b>UE 103.</b> Compétences transv. et insertion prof.	2	2	EP1. Langue vivante		18		18
	1	1	EP2. Stage ou Atelier recherche		10		10
	QP	QP	EP3. Accompagnement à la recherche d'emploi		10		10
<b>UE 104A.</b> Histoire des sociétés urbaines 2	4	4	EP1. Séminaire Dynamiques économiques et sociales	24			24
	4	4	EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 2		24		24
<b>UE 105.</b> Mémoire	12	12	Mémoire finalisé				0
<b>Total S10</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>78</b>	<b>62</b>	<b>0</b>	<b>140</b>
<b>Total année (S9+S10)</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>156</b>	<b>110</b>	<b>6</b>	<b>272</b>
<b>TOTAL MASTER</b>	<b>120</b>	<b>120</b>		<b>240</b>	<b>311</b>	<b>22</b>	<b>573</b>

## Modalité de contrôle des connaissances Master Histoire - 2<sup>e</sup> année parcours « Histoire des sociétés urbaines »

Type de contrôle : CC : Contrôle Continu - ET : Examen Terminal

Type d'épreuve : E : Ecrit - O : Oral - E/O : Ecrit et oral - QP : quitus présence

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	RÉGIME GÉNÉRAL						RÉGIME SPÉCIAL D'ÉTUDES			
		Session 1			Session 2			Session 1		Session 2	
		Type contrôle	Type d'épreuve	Coefficient	Type contrôle	Type d'épreuve	Coefficient	Type d'épreuve	Coefficient	Type d'épreuve	Coefficient
<b>Semestre 9</b>											
<b>UE 91.</b> Actualité et épistémologie de la recherche	7	CC	E	7	ET	E	7	E	7	E	7
<b>UE 92.</b> Option ou <b>Stage</b>	5	<i>cf. dpt concerné ou rapport</i>	<i>cf. dpt concerné ou rapport</i>	5	<i>cf. dpt concerné ou sans</i>	<i>cf. dpt concerné ou sans</i>	5	<i>cf. dpt concerné ou rapport</i>	5	<i>cf. dpt concerné ou sans</i>	5
<b>UE 93.</b> Compétences transv./ insertion prof.											
EP1. Langue vivante	3	CC	E/O	3	ET	E	3	E	3	E	3
EP2. Recherche HLM ou Journée d'étude	QP	QP	QP	QP	<i>sans</i>			<i>disp.</i>		<i>sans</i>	
EP3. Méthodologie spécifique	1	CC	E	1	ET	E	1	E	1	E	1
<b>UE 94A.</b> Histoire des sociétés urbaines 1											
EP1. Pouvoirs & institutions	7	CC	E/O	7	ET	E	7	E	7	E	7
EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 1	7	CC	E/O	7	ET	E	7	E	7	E	7
<b>TOTAL S9</b>	<b>30</b>			<b>30</b>			<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>
<b>Semestre 10</b>											
<b>UE 101.</b> Actualité et épistémologie de la recherche	4	CC	E	4	ET	E	4	E	4	E	4
<b>UE 102.</b> Option	3	<i>cf. dpt concerné</i>	<i>cf. dpt concerné</i>	3	<i>cf. dpt concerné</i>	<i>cf. dpt concerné</i>	3	<i>cf. dpt concerné</i>	3	<i>cf. dpt concerné</i>	3
<b>UE 103.</b> Compétences transversales et insertion professionnelle											
EP1. Langue vivante	2	CC	E/O	2	ET	E	2	E	2	E	2
EP2. <b>Stage ou Atelier recherche</b>	1	<i>rapport</i>		1	<i>sans</i>		1	<i>rapport</i>	1	<i>sans</i>	1
EP3. Accompagnement recherche d'emploi	QP	QP	QP	QP	<i>sans</i>			<i>disp.</i>		<i>sans</i>	
<b>UE 104A.</b> Histoire des sociétés urbaines 2											
EP1. Dynamiques économiques et sociales	4	CC	E/O	4	ET	E	4	E	4	E	4
EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 2	4	CC	E/O	4	ET	E	4	E	4	E	4
<b>UE 105.</b> Mémoire finalisé	12	<i>mémoire</i>		12	<i>sans</i>			<i>mémoire</i>	12	<i>sans</i>	
<b>TOTAL S10</b>	<b>30</b>			<b>30</b>			<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>
<b>TOTAL M2</b>	<b>60</b>			<b>60</b>			<b>60</b>		<b>60</b>		<b>60</b>

## Maquette du Master Histoire - 2<sup>e</sup> année PARCOURS HISTOIRE ET CULTURES EUROPÉENNES

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	Coeff	ECTS	Éléments pédagogiques	CM VHT	TD VHT	TP VHT	Durée totale présentiel
<b>Semestre 9 (S9)</b>							
<b>UE 91.</b> Actualité et épistémologie de la recherche	7	7	Actualité et épistémologie de la recherche Selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine	24			24
<b>UE 92.</b> Option ou stage	5	5	Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement ou <b>Stage</b>	24			24
<b>UE 93.</b> Compétences transv. et insertion prof.	3	3	EP1. Langue vivante		18		18
	QP	QP	EP2. Recherche hors les murs ou Journée d'étude		6		6
	1	1	EP2. Méthodologie spécifique Au choix : ancienne ou médiévale ou Moderne ou contemporaine			6	6
<b>UE 94B.</b> Hist. et cultures europ. 1	7	7	EP1. Séminaire Échanges, réseaux, circulations	24			24
	7	7	EP2. Atelier Communication et médiation historiques 1		24		24
<b>Total S9</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>78</b>	<b>48</b>	<b>6</b>	<b>132</b>

<b>Semestre 10 (S10)</b>							
<b>UE 101.</b> Actualité et épistémologie de la recherche	4	4	Actualité et épistémologie de la recherche Selon sujet de mémoire : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine	24			24
<b>UE 102.</b> Option	3	3	Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement	24			24
<b>UE 103.</b> Compétences transv. et insertion prof.	2	2	EP1. Langue vivante		18		18
	1	1	EP2. Stage ou Atelier recherche		10		10
	QP	QP	EP3. Accompagnement à la recherche d'emploi		10		10
<b>UE 104B.</b> Hist. et cultures europ. 2	4	4	EP1. Séminaire Récits et imaginaires européens	24			24
	4	4	EP2. Atelier Communication et médiation historiques 2		24		24
<b>UE 105.</b> Mémoire	10	10	Mémoire finalisé				0
<b>Total S10</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>78</b>	<b>62</b>	<b>0</b>	<b>140</b>
<b>Total année (S9+S10)</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>Enseignements obligatoires</b>	<b>156</b>	<b>110</b>	<b>6</b>	<b>272</b>
<b>TOTAL MASTER</b>	<b>120</b>	<b>120</b>		<b>240</b>	<b>311</b>	<b>22</b>	<b>573</b>

## Modalité de contrôle des connaissances Master Histoire - 2<sup>e</sup> année (parcours « Histoire et cultures européennes »)

Type de contrôle : CC : Contrôle Continu - ET : Examen Terminal

Type d'épreuve : E : Ecrit - O : Oral - E/O : Ecrit et oral - QP : quitus présence

UNITÉS D'ENSEIGNEMENT	ECTS	RÉGIME GÉNÉRAL						RÉGIME SPÉCIAL D'ÉTUDES			
		Session 1			Session 2			Session 1		Session 2	
		Type contrôle	Type d'épreuve	Coefficient	Type contrôle	Type d'épreuve	Coefficient	Type d'épreuve	Coefficient	Type d'épreuve	Coefficient
<b>Semestre 9</b>											
<b>UE 91.</b> Actualité et épistémologie de la recherche	7	CC	E	7	ET	E	7	E	7	E	7
<b>UE 92.</b> Option ou <b>Stage</b>	5	<i>cf. dpt concerné ou rapport</i>	<i>cf. dpt concerné ou rapport</i>	5	<i>cf. dpt concerné ou sans</i>	<i>cf. dpt concerné ou sans</i>	5	<i>cf. dpt concerné ou rapport</i>	5	<i>cf. dpt concerné ou sans</i>	5
<b>UE 93.</b> Compétences transv. et insertion prof.											
EP1. Langue vivante	3	CC	E/O	3	ET	E	3	E	3	E	3
EP2. Recherche HLM ou Journée d'étude	QP	QP	QP	QP	sans			disp.		sans	
EP3. Méthodologie spécifique	1	CC	E	1	ET	E	1	E	1	E	1
<b>UE 94B.</b> Histoire et cultures européennes 1											
EP1. Echanges, réseaux, circulations	7	CC	E/O	7	ET	E	7	E	7	E	7
EP2. Atelier Communication et médiation historiques 1	7	CC	E/O	7	ET	E	7	E	7	E	7
<b>TOTAL S9</b>	<b>30</b>			<b>30</b>			<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>
<b>Semestre 10</b>											
<b>UE 101.</b> Actualité et épistémologie de la recherche	4	CC	E	4	ET	E	4	E	4	E	4
<b>UE 102.</b> Option	3	<i>cf. dpt concerné</i>	<i>cf. dpt concerné</i>	3	<i>cf. dpt concerné</i>	<i>cf. dpt concerné</i>	3	<i>cf. dpt concerné</i>	3	<i>cf. dpt concerné</i>	3
<b>UE 103.</b> Compétences transv. et insertion prof											
EP1. Langue vivante	2	CC	E/O	2	ET	E	2	E	2	E	2
EP2. <b>Stage ou Atelier recherche</b>	1	rapport		1	sans		1	rapport	1	sans	1
EP3. Accompagnement recherche d'emploi	QP	QP	QP	QP	sans			disp.		sans	
<b>UE 104B.</b> Histoire et cultures européennes 2											
EP1. Récits et imaginaires européens	4	CC	E/O	4	ET	E	4	E	4	E	4
EP2. Atelier Communication et médiation historiques 2	4	CC	E/O	4	ET	E	4	E	4	E	4
<b>UE 105.</b> Mémoire finalisé	12	mémoire		12	sans			mémoire	12	sans	
<b>TOTAL S10</b>	<b>30</b>			<b>30</b>			<b>30</b>		<b>30</b>		<b>30</b>
<b>TOTAL M2</b>	<b>60</b>			<b>60</b>			<b>60</b>		<b>60</b>		<b>60</b>

## Description des enseignements de la formation

### MASTER 1 (année commune aux deux parcours)

#### Semestre 7

#### UE 71. Séminaires de recherche

##### *EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire 1*

Abordant à la fois les questions de méthodologie et d'historiographie, présentant des études de cas fondés sur divers types de documentation, ce **séminaire général** offre une initiation large à la recherche en histoire. Il croise les approches par spécialité et par période sur des thématiques variées, en mettant l'accent sur les concepts historiographiques et les méthodes d'analyse historique (transferts culturels, histoire connectée, réseaux, histoire des techniques, micro-histoire, prosopographie, genre...). Il initie les étudiants aux grandes **problématiques** de la recherche historique et à la **lecture** de textes scientifiques. Il porte sur l'ensemble des périodes du Master, de l'antiquité à la période contemporaine.

##### *EP2. Recherche hors les murs OU Journée d'étude*

Participation à une journée (ou deux demi-journées) de recherches sur le terrain proposée par l'un.e des enseignants-chercheurs du Master. **OU** présence lors d'une journée d'étude organisée au sein des laboratoires d'histoire ou de l'UFR Arts et Sciences Humaines, permettant d'entendre des chercheurs présenter leurs recherches autour d'une thématique précise.

#### UE 72. Sources, corpus et méthodes

Cet enseignement est une initiation aux méthodes requises pour identifier et dépouiller différents types de sources, constituer un corpus, le commenter et l'interpréter.

Selon le sujet de mémoire choisi, l'enseignement porte sur les périodes ancienne et médiévale **OU** sur les périodes moderne et contemporaine.

#### UE 73. Outils de la recherche

##### *EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques*

En veillant à articuler aspects théoriques et mise en pratique, cet enseignement présente des outils informatiques utiles pour un travail de recherche en histoire de niveau Master (analyse et structuration des données historiques, système de gestion de bases de données, système d'information géographique et analyse de réseaux).

##### *EP2. Langue vivante*

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL).

##### *EP3. Gestion de références bibliographiques*

Formation à la gestion d'une bibliographie de recherche à l'aide d'un outil numérique.

#### UE 74. Accompagnement au projet

##### *EP1. Méthodologie du mémoire*

Cet enseignement expose les règles de présentation formelle du mémoire (organisation générale, notes de bas de page, bibliographie...) et guide les étudiants dans les premières étapes de leur recherche.

### *EP2. Méthodologie spécifique*

Complémentaire de la précédente, cette formation porte spécifiquement sur les règles et les protocoles de recherche pour une période de spécialité : ancienne-médiévale, **ou** moderne-contemporaine (selon le sujet de mémoire choisi).

### *EP2. Projet professionnel*

Cet enseignement présente les différents débouchés du Master Histoire et accompagne les étudiants dans l'élaboration leur propre réflexion sur leur projet professionnel tout en assurant leur maîtrise des outils de la recherche de stage et d'emploi.

## **Semestre 8**

### **UE 81. Séminaires de recherche**

#### *EP1. Pratiques et enjeux de la recherche en histoire 2*

Ce séminaire poursuit l'initiation à la recherche entamée au premier semestre. En approfondissant l'approche historiographique de grandes questions historiques et en proposant des éclairages sur l'actualité de la recherche en histoire, ce séminaire invite les étudiants à construire leur propre réflexion sur leur objet de recherche. Selon le sujet de mémoire choisi, l'enseignement porte sur les périodes ancienne et médiévale **OU** sur les périodes moderne et contemporaine.

#### *EP2. Recherche hors les murs OU Journée d'étude*

Participation à une journée (ou deux demi-journées) de recherches sur le terrain proposée par l'un.e des enseignants-chercheurs du Master. **Ou** présence lors d'une journée d'étude organisée au sein des laboratoires d'histoire ou de l'UFR Arts et Sciences Humaines, permettant d'entendre des chercheurs présenter leurs recherches autour d'une thématique précise.

### **UE 82. Sources, corpus et méthodes**

Cet enseignement met en pratique les méthodes acquises au premier semestre sur des exemples concrets. Il développe la familiarité des étudiants avec différents types de sources (épigraphiques, numismatiques, archéologiques, iconographiques, manuscrites, imprimées, orales...). Selon le sujet de mémoire choisi, l'enseignement porte sur les périodes ancienne et médiévale **ou** sur les périodes moderne et contemporaine.

### **UE 83. Outils de la recherche**

#### *EP1. Outils informatiques pour le traitement des données historiques*

*Ou Enseignement choisi dans l'offre de formation*

Les étudiants peuvent poursuivre leur initiation aux outils informatiques (voir UE73 EP1) ou choisir dans l'offre de formation du master ou de l'établissement un autre enseignement utile pour leur sujet de recherche ou leur projet professionnel (ce choix doit être validé par leur.e directeur.trice de mémoire et par la directrice du Master, à anticiper en novembre-décembre).

#### *EP2. Langue vivante*

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL).

### **UE 84. Accompagnement au projet**

#### *EP1. Atelier Techniques d'écriture*

Cet enseignement accompagne les étudiants dans la phase de rédaction de leur mémoire d'étape, par des exercices qui les forment à l'écriture scientifique.

### *EP2. Méthodologie spécifique*

Complémentaire de la précédente, cette formation porte spécifiquement sur les règles et les protocoles de recherche pour une période de spécialité : ancienne-médiévale ou moderne-contemporaine (selon le sujet de mémoire choisi).

### *EP3. Projet tuteuré ou stage court*

Les étudiants ont le choix entre un stage court (stage filé sur le semestre ou stage de 1 à 3 semaines), validé par un rapport écrit, OU un projet tuteuré effectué en petits groupes, élaboré librement en fonction de leurs centres d'intérêt et leurs projets d'insertion professionnelle (organisation d'un événement comme une exposition, une visite de site, une journée d'étude, réalisation d'un poster, d'un blog, d'un journal, d'un reportage, d'une interview, d'une émission de radio...).

## **UE 85. Mémoire**

Le mémoire réalisé en première année est un **mémoire d'étape**, dont le sujet a été défini en concertation par l'étudiant.e et son/sa directeur.trice de mémoire. Il constitue un travail de recherche inédit et comporte une solide introduction rédigée (incluant une présentation de l'historiographie, des sources et des problématiques relatives au sujet), un corpus classé et organisé de documents, une bibliographie, et des éléments variables de développement rédigé (étude de cas, première partie...). Il donne lieu à une soutenance de fin d'année.

### *Semestre 9*

#### **Module 91. Actualité et épistémologie de la recherche 1**

Ce séminaire de tronc commun permet une familiarisation des étudiants avec les fronts pionniers de la recherche historique et une réflexion sur l'évolution contemporaines des manières de faire l'histoire. Il est commun aux deux parcours et selon le sujet choisi, les étudiants suivent le séminaire en histoire ancienne et médiévale OU en histoire moderne et contemporaine.

#### **Module 92. Option ou stage**

Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement (choix validé par le/la directeur.trice de mémoire et la directrice du Master) ou stage court (1 à 3 semaines) avec rapport écrit.

#### **Module 93. Compétences transversales et insertion professionnelle**

##### *EP1. Langue vivante*

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL).

##### *EP2. Recherche hors les murs OU Journée d'étude*

Participation à une journée (ou deux demi-journées) de recherches sur le terrain proposée par l'un.e des enseignants-chercheurs du Master. Ou présence lors d'une journée d'étude organisée au sein des laboratoires d'histoire ou de l'UFR Arts et Sciences Humaines, permettant d'entendre des chercheurs présenter leurs recherches autour d'une thématique précise.

##### *EP3. Méthodologie spécifique*

Cette formation approfondit les règles et les protocoles de recherche pour une période de spécialité : ancienne, médiévale, moderne ou contemporaine (selon le sujet de mémoire choisi).

#### **Module 94A. Histoire des sociétés urbaines 1**

##### *EP1. Séminaire Pouvoirs et institutions*

Ce séminaire propose une approche diachronique sur les pouvoirs et les institutions de la ville, de l'antiquité au monde contemporain. Il forme aux concepts et aux méthodologies de recherche et d'analyse de ces phénomènes en faisant dialoguer plusieurs disciplines.

##### *EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 1*

Cet atelier professionnalisant propose à la fois une présentation de leur métier par des professionnels des secteurs public et privé (enseignement et recherche, conseil, documentation, culture, gestion des ressources humaines, journalisme...), des études de cas tirées de situations professionnelles et des exercices-types des concours de la fonction publique (note de synthèse, commentaire de dossier documentaire, etc.).

### *Semestre 10*

#### **Module 101. Actualité et épistémologie de la recherche 2**

Ce séminaire permet une familiarisation des étudiants avec les fronts pionniers de la recherche historique et une réflexion sur l'évolution contemporaines des manières de faire l'histoire. Il est commun aux deux parcours et selon le sujet choisi, les étudiants suivent le séminaire en histoire ancienne et médiévale OU en histoire moderne et contemporaine.

## **Module 102. Option**

Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement (choix validé par le/la directeur.trice de mémoire et la directrice du Master)

## **Module 103. Compétences transversales et insertion professionnelle**

### *EP1. Langue vivante*

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL).

### *EP2. Stage ou Atelier recherche*

Les étudiants ont le choix entre un stage court (1 à 3 semaines) validé par un rapport écrit, et un atelier dans lequel ils organisent une journée d'études et/ou préparent une publication scientifique.

### *EP3. Accompagnement à la recherche d'emploi*

Ce module renforcé propose un bilan de compétences et d'appétences, une aide à la recherche active de stages, et une préparation à la recherche d'emploi après le diplôme et aux entretiens professionnels (stages et emplois).

## **Module 104A. Histoire des sociétés urbaines 2**

### *EP1. Séminaire Dynamiques économiques et sociales*

Ce séminaire diachronique aborde sur le temps long les problématiques liées à l'histoire sociale et économique. Il vise à faire comprendre toute la difficulté à appréhender ces dynamiques dans les sociétés du passé et cherche à préciser les principales avancées historiques dans la compréhension de l'intrication de ces deux sphères complexes.

### *EP2. Atelier Analyse et synthèse de dossiers 2*

Cet atelier professionnalisant propose à la fois une présentation de leur métier par des professionnels des secteurs public et privé (enseignement et recherche, conseil, documentation, culture, gestion des ressources humaines, journalisme...), des études de cas tirées de situations professionnelles et des exercices-types des concours de la fonction publique (note de synthèse, commentaire de dossier documentaire, etc.).

## **Module 105. Mémoire finalisé**

Le mémoire réalisé en deuxième année finalise le travail de recherche inédit sur le sujet choisi en première année. Il prend la forme d'un mémoire entièrement rédigé, avec une introduction, plusieurs parties de développement, une conclusion, une bibliographie et éventuellement des annexes. Il donne lieu à une soutenance de fin d'année.

### Semestre 9

#### Module 91. Actualité et épistémologie de la recherche

Ce séminaire permet une familiarisation des étudiants avec les fronts pionniers de la recherche historique et une réflexion sur l'évolution contemporaines des manières de faire l'histoire. Il est commun aux deux parcours et selon le sujet choisi, les étudiants suivent le séminaire en histoire ancienne et médiévale OU en histoire moderne et contemporaine.

#### Module 92. Option ou stage

Enseignement choisi dans l'offre de formation de l'établissement (choix validé par le/la directeur.trice de mémoire) ou stage court (1 à 3 semaines) validé par un rapport écrit.

#### Module 93. Compétences transversales et insertion professionnelle

##### EP1. Langue vivante

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL).

##### EP2. Recherche hors les murs OU Journée d'étude

Participation à une journée (ou deux demi-journées) de recherches sur le terrain proposée par l'un.e des enseignants-chercheurs du Master.

Ou présence lors d'une journée d'étude organisée au sein des laboratoires d'histoire ou de l'UFR Arts et Sciences Humaines, permettant d'entendre des chercheurs présenter leurs recherches autour d'une thématique précise.

##### EP3. Méthodologie spécifique

Cette formation approfondit les règles et les protocoles de recherche pour une période de spécialité : ancienne, médiévale, moderne ou contemporaine (selon le sujet de mémoire choisi).

#### Module 94B. Histoire et cultures européennes 1

##### EP1. Séminaire Échanges, réseaux, circulations

Ce séminaire diachronique propose une réflexion sur les échanges économiques, culturels, intellectuels, les circulations de biens, d'idées et de personnes, et les réseaux qui les favorisent ou en résultent.

##### EP2. Atelier Communication et médiation historiques 1

Cet atelier professionnalisant a pour objectif de familiariser les étudiants avec les pratiques de l'histoire publique. À quels publics l'historien s'adresse-t-il ? Quels médias privilégie-t-il ? Quels contenus doit-il valoriser ? Rencontres avec des professionnels, sorties sur le terrain, réflexion sur les outils de la médiatisation de l'histoire (réseaux sociaux, bande dessinée, web-documentaire, cinéma, etc.) : l'atelier permet une réflexion sur la diffusion de l'histoire et accompagne les étudiants dans la réalisation d'un produit destiné à la médiatisation.

### Semestre 10

#### Module 101. Actualité et épistémologie de la recherche

Ce séminaire permet une familiarisation des étudiants avec les fronts pionniers de la recherche historique et une réflexion sur l'évolution contemporaines des manières de faire l'histoire. Il est commun aux deux parcours

et selon le sujet choisi, les étudiants suivent le séminaire en histoire ancienne et médiévale OU en histoire moderne et contemporaine.

### **Module 102. Option**

### **Module 103. Compétences transversales et insertion professionnelle**

#### *EP1. Langue vivante*

Anglais ou Allemand général et de spécialité. Les séances se déroulent en partie au Centre de Ressources en Langues (CRL).

#### *EP2. Stage ou Atelier recherche*

Les étudiants ont le choix entre un stage court (1 à 3 semaines) et un atelier dans lequel ils organisent une journée d'études et/ou préparent une publication scientifique.

#### *EP3. Accompagnement à la recherche d'emploi*

Ce module renforcé propose un bilan de compétences et d'appétences, une aide à la recherche active de stages, et une préparation à la recherche d'emploi après le diplôme et aux entretiens professionnels (stages et emplois).

### **Module 104A. Histoire et cultures européennes 2**

#### *EP1. Séminaire Récits et imaginaires européens*

Ce séminaire diachronique propose une réflexion sur les imaginaires collectifs dans le contexte européen (représentations de soi et des autres, imaginaires du conflit, lieux de mémoire, figures fondatrices...) et les discours qui les portent. Il met en débat le concept d'identité européenne.

#### *EP2. Atelier Communication et médiation historiques 2*

Cet atelier professionnalisant a pour objectif de familiariser les étudiants avec les pratiques de l'histoire publique. À quels publics l'historien s'adresse-t-il ? Quels médias privilégie-t-il ? Quels contenus doit-il valoriser ? Rencontres avec des professionnels, sorties sur le terrain, réflexion sur les outils de la médiatisation de l'histoire (réseaux sociaux, bande dessinée, web-documentaire, cinéma, etc.) : l'atelier permet une réflexion sur la diffusion de l'histoire et accompagne les étudiants dans la réalisation d'un produit destiné à la médiatisation.

### **Module 105. Mémoire finalisé**

Le mémoire réalisé en deuxième année finalise le travail de recherche inédit sur le sujet choisi en première année. Il prend la forme d'un mémoire entièrement rédigé, avec une introduction, plusieurs parties de développement, une conclusion, une bibliographie et éventuellement des annexes. Il donne lieu à une soutenance de fin d'année.

## Réaliser un stage conventionné – M1 ou M2

La maquette de Master prévoit la possibilité de réaliser un ou plusieurs stages conventionnés, pouvant être validés par un rapport de stage.

### Convention de stage

La recherche d'un stage est très encouragée en cours de Master. Des conseils détaillés seront donnés lors des formations « Projet professionnel » et « Accompagnement à la recherche d'emploi ». Il vous appartient toutefois de trouver vous-même un stage.

Une fois l'accord d'un employeur obtenu, les dates et les missions précisément fixées, il convient d'établir une convention. Le document est téléchargeable sur votre ENT, onglet Scolarité. Il faut remplir précisément tous les champs, puis ajouter en annexe a) une attestation de responsabilité civile ; b) un planning des journées de stage. L'enseignant-référent (tuteur universitaire) est la directrice du Master. Ensuite, signer vous-même le document pdf ainsi réalisé, le faire signer par votre employeur, puis l'adresser par mail à la directrice du Master qui le signera à son tour et le transmettra à la direction de l'UFR. Attention à bien anticiper : un délai de 3 semaines est à maintenir entre la signature de la convention et le début du stage. Il est strictement interdit de commencer un stage sans avoir une convention signée, pour des questions d'assurance en cas d'accident du travail.

### Rapport de stage

Si vous souhaitez que votre stage conventionné soit pris en compte dans la validation de votre semestre, il faut 1) que sa durée soit d'une semaine minimum ; 2) rédiger un rapport de stage qui servira de restitution et donnera lieu à évaluation.

#### Le rapport sera composé des parties suivantes :

- I) présentation du lieu ou de la structure où s'est déroulée l'expérience professionnelle (historique du lieu, identité, structure, organigramme) ;
- II) description des missions de l'étudiant(e) (prévues par le contrat de stage ou la collaboration scientifique et accomplies dans la pratique) ;
- III) analyse des savoirs et des compétences acquises durant l'expérience professionnelle, tout en reliant ces aspects aux problématiques sociales et/ou culturelles actuelles et à votre propre projet professionnel.

Cette troisième partie constitue le corps du rapport et doit être la plus développée. Il ne s'agit donc pas uniquement de rendre compte de votre expérience, mais de l'inscrire dans une réflexion générale sur les enjeux qui entourent le secteur dans lequel vous avez fait votre stage, dans ces différentes facettes. En quoi ce stage peut-il permettre de mieux comprendre les questions, débats et enjeux contemporains qui touchent au(x) « métier(s) » que vous avez observé(s) ? En quoi ce stage permet-il de mieux prendre position dans ces débats et discussions ? Ce stage a-t-il transformé votre conception du métier, et/ou votre projet professionnel ? Avec le recul nécessaire, il s'agit donc de présenter une réflexion personnelle sur les apports – mais aussi les difficultés – de cette expérience de stage.

#### Les pièces à joindre en annexe du rapport sont les suivantes :

- (facultative) une attestation de stage ou de collaboration scientifique signée par le responsable ou tuteur professionnel. Elle doit comporter le nombre de jours de travail et attester de la durée du stage ou de la collaboration scientifique ;
- (obligatoire) la convention de stage ou l'attestation de collaboration scientifique, obligatoire.
- (obligatoire) le CV de l'étudiant(e) faisant apparaître son cursus universitaire et ses expériences en milieu professionnel

Le rapport aura un format de 6 à 8 pages (12 000 à 20 000 signes, espaces compris, hors annexes). L'ensemble devra être rédigé dans une langue soignée et dans un style qui favorisera l'analyse de l'expérience plutôt que le récit anecdotique. La mise en forme devra mettre en valeur la clarté du propos. Elle pourra intégrer des photographies ou des illustrations si celles-ci sont décrites et analysées dans le corps du texte. Le titre du rapport devra mentionner l'identité de l'étudiant(e), le lieu et la durée de l'expérience professionnelle ; il peut également comporter un sous-titre choisi librement par l'étudiant(e).

Le rapport doit être adressé par mail à : [julie.verlaine@univ-tours.fr](mailto:julie.verlaine@univ-tours.fr)

- Avant le 17 janvier 2025 pour validation au semestre 1 (M2)
- Avant le 16 mai 2025 pour validation au semestre 2 (M1 et M2)

Un accusé de réception sera adressé.

## La Mission Égalité de l'Université de Tours

**La Mission Égalité de l'Université de Tours** travaille à mettre en œuvre et à faire respecter les principes d'égalité, de parité et de mixité dans l'établissement et à lutter contre toutes formes de discrimination, de violence et de harcèlement afin de permettre à chacune et chacun de pouvoir étudier en toute sérénité.

### Cellules d'écoute de l'université de Tours

**Victimes ou témoins, ne restez pas seul·e·s** : l'Université s'engage à vos côtés contre toutes formes de violences sexistes et sexuelles, harcèlement, cyberharcèlement, discriminations, conflits.

**Des cellules d'écoute dédiées**, au fonctionnement collégial, composées de personnels, de professionnels, d'étudiantes et d'étudiants formés à ces thématiques peuvent vous soutenir et vous accompagner dans vos démarches.

#### 2 adresses pour demander de l'aide :

[vss@univ-tours.fr](mailto:vss@univ-tours.fr) (contre les violences sexistes et sexuelles)

[stop-discri.etu@univ-tours.fr](mailto:stop-discri.etu@univ-tours.fr); [tours.fr](http://tours.fr) (contre les discriminations et les harcèlements)

#### Correspondant·e·s Égalité

Ce sont des personnels présents dans les composantes, les BU, le SSU et les services centraux, à votre disposition pour toute question en lien avec les questions d'égalité à l'Université.

Comment les contacter ? <https://www.univ-tours.fr/l-universite/nos-valeurs/mission-egalite/les-correspondantes-et-correspondants-egalite>

# LE CYCLE DE VIE DU NUMÉRIQUE, PENSEZ-Y !

**ACHETER RECONDITIONNÉ**

permet d'éviter le coût environnemental d'un achat neuf, soit **75%** de l'impact d'un smartphone



**PROLONGER LA DURÉE DE VIE**

et adopter les bonnes pratiques éco-numériques pour réduire l'impact de son appareil



**RECYCLER OU RÉEMPLOYER**

80% des matériaux du smartphone sont recyclables  
mais seuls **15%** des appareils sont recyclés



Proche Professionnalisant Propre



Projet financé par  
l'ANR dans le cadre  
de France 2030

Précarité menstruelle, Cellules d'écoute contre les violences et les discriminations, toilettes neutres, prénom d'usage, information et sensibilisation des étudiant·es

## Pour plus d'égalité entre tous et toutes !

### Contre les discriminations et les violences

Vous êtes victime ou témoin de violence, de discrimination dans le cadre de vos études?  
Vous avez besoin d'un conseil ou d'être orienté·e ?

**vss@univ-tours.fr** (violences sexistes et sexuelles)

**stop-dicri.etu@univ-tours.fr** (harcèlement, discriminations)

Mission égalité :



02.47.36.81.65



mission.egalite@univ-tours.fr

