

Project: International Conference on Chinese Food Culture: “Chinese Food Culture in Europe; French Food Culture in Asia”.

Marc de Ferrière le Vayer's CV

Full name:

Marc de Ferrière le Vayer

Education

1980, Bachelor's degree University Paris IV Sorbonne

1982, Master's degree University Paris IV Sorbonne

1991, Ph.D., University Paris IV Sorbonne,

2002, Hability to be Professor, University Paris IV Sorbonne

Experiences

1984-1990, Professor in High school

1990-1993, Person in charge of the archives and museum of the company « Christofle »

1993-2004, Lecturer in economic and social history, University of Lille 3 Charles-de-Gaulle

2003-2004, Scientific coordinator of the MSTP 6 to the French Ministry of Higher Education and Research

2004-now, Professor, University François-Rabelais of Tours

2005-2011, Assistant Director in the doctoral school in humanities, more particularly in charge of the professional integration

2008-now, President of the European Food History and Culture Institute

2011-2015, UNESCO Chair holder “Safeguarding and Promotion of Cultural Food Heritage

Administrative Duties

2005-now, Member of the scientific council, University François-Rabelais of Tours.

2005-now, Member of commission “Valorisation” (Promotion).

2008-2009, Director of the History department, University François-Rabelais of Tours.

Now, Assistant director of the Doctoral School, University of Tours.

2011-now, Head of the Food Pole's development, University François-Rabelais of Tours.

Specialities

Food Heritage

History of food

History of the luxury

History of the industrialisation and innovation in 19th century

Email: marc.deferriere@univ-tours.fr

Cell-phone number: 06 34 57 43 08

Office number: 02 47 36 68 91

- Conferences:

- *The Potato*, Conference of *Midday-Midnight*, Abbaye d'Ardenne, Caen, 28 of June 2008.
- *What did we eat 100 years ago?* Days of the food, Compa of Chartres, December 2008.

- *Why and what do we eat?* Conference at Cercle Richelieu Senghor, Sénat, Paris, February 2009
- *The consumption of mineral water in France, XIXth – XXth Century*, Compa of Chartres, 5 April 2009.
- *Globalisation of the food exchanges: which impacts on farming?* University of Flavours and Knowledges, Ministry of Agriculture, 7 December 2009.
- *The potato*, patrimoine Breton, Scientific coffee in Pays de Morlaix, 5 October 2013
- *Food and globalisation*, Conference in La Storia in Piazza, Genes, April 2014.
- *Food and Heritage*, University of Parme, May 2014
- *Immaterial Heritage and material Heritage, Food and Culture*, University of Macau, MUST, October 2014.

- Organisation of Seminar, colloquium, communications and conferences (these past 5 years):

- Organisation of a workshop Corn in Tours for the edition of the volume: *The Europeans and the land (Les Européens et la terre)*. February 2010
- Workshop « Food, Technology and Trust » en collaboration avec Karin Zachman Technische Universität de Munich et Per Øtsby Norwegian University of Science and Technology, in Trondheim, March 2010
- Organisation of a conference: *Les trajectoires de l'innovation de l'industrie agroalimentaire et la construction européenne : Normes, marques et communication depuis la seconde guerre mondiale*. May 2010
- Conference for the conclusion of the project “EUWOL” in Sofia, Bulgaria. Organisation of a « Food » conference.
- Organisation of a seminary *Food Security* (university of Tours, October 2011).
- Organisation of a conference: *Conviviality and sharing around the food* (university of Tours, October 2011).
- Organisation of a seminar: *Food and lack of food* (university of Tours, March 2012).
- Organisation of a seminar: *How farmers feed the world?* (University of Tours, October 2012).
- Organisation and participation at the International Conference: *Food and health in cross cultural perspectives: policies and practice* (Pondichéry, 1 - 3 March 2012).
- Organisation and participation at the International Conference: *Foodways and Heritage. A perspective of Safeguarding the Intangible Cultural Heritage* (Hong-Kong 3-5 January 2013)
- Organisation and participation at the International Conference: *Fruits and vegetables on all sides of the Mediterranean sea, 15th-20th centuries* (Kénitra, October 2013).
- Co-Organisation and participation at the International Conference: *Food Heritage, Hybridity & Locality: An International Conference* (Providence, October 2014).
- Co-Organisation and participation at the International Conference: *History of the railway meals* (Tours, 16 - 17 December 2014)

Publications:

- Historical works, Monographs:

- Marc de Ferrière le Vayer, *Christofle, 150 ans d'orfèvrerie*, exhibition catalogue. Castle of Loches,

Indre et Loire County Council, Tours, 1991, 79 p.

- Marc de Ferrière le Vayer, *Christofle, une aventure industrielle, 1793-1940*. Doctoral Thesis in University of Paris IV Sorbonne, under the Direction of François Caron, October 1991, 3 vol. dactyl, 750 p.

- Marc de Ferrière le Vayer, *Christofle, une certaine idée de l'orfèvrerie, un siècle de création artistique, 1925-1991*, exhibition catalogue, Mandet Museum, Riom, June 1992, 48 p.

- Marc de Ferrière le Vayer, *Christofle, Deux siècles d'aventure industrielle, 1793-1993*, Le Monde editions, Paris, 1995, 457 p.

First Prize-winner of the Crédit Lyonnais price: History of Companies

- Marc de Ferrière le Vayer, *Georges Demeny, pionnier du cinéma*, in collaboration with L. Manoni and P. Demeny, Pagine editions, Douai 1997, 292 pages.

Literary Grand Prix "Jean Fage" of the French Museum of the Photography, on 1997.

- Marc de Ferrière le Vayer, *Les cinq vies de Corbehem, de Béghin à Stora-Enso, l'histoire d'une usine*, Ed Pagine, Douai, 1998, 292 pages.

- Marc de Ferrière le Vayer, *De la fin des familles à la mondialisation. L'industrie papetière française depuis 1945*, Orléans, 2006, ENP editions, 305 p.

- Marc de Ferrière le Vayer, Jean-Pierre Williot, *Saga de la Pomme de Terre*, Cercle d'Art editions, Paris, 2008.

Edited in Italian and Spanish.

Direction of collection, conference proceedings and journal issues:

- Marc de Ferrière le Vayer, Dominique Barjot, Isabelle Lescent-Giles (dir) *L'Américanisation en Europe au XXe siècle, Entreprises, culture, politique*, Vol I, proceedings of the Roubaix conference, 19-21 of September 2001, CRHEN-O, 2002, Villeneuve d'Ascq, 380 p.

- Marc de Ferrière le Vayer, Jean-Paul Barrière, *Aéronautique, Marchés, Entreprises, Mélanges en Hommage à Emmanuel Chadeau*, Pagine editions, Lille, 2004, 598 p.

- Marc de Ferrière le Vayer, Jean-Claude Damas, *Entreprises et Histoire*, Special issue: « Le Luxe », N° 46, may 2007, X p.

- Marc de Ferrière le Vayer, Hervé Joly et Sabine Effosse, *Les entreprises de biens de consommation sous l'occupation*, Conference proceedings Tours, PUFR, Tours, 2 010.

- Marc de Ferrière le Vayer, Jean-Pierre Williot, *La Pomme de terre de la Renaissance au XXIe siècle, Histoire, économie, société, culture*, proceedings of the Tours conference, November 2008, Coll. « Table des Hommes », PUR, Rennes.

- Marc de Ferrière le Vayer, Leen Van Molle, Yves Segers, John Chartres, Pim Koiij, Michael Kopsidis, Bjorn Poulsen and Jean-Pierre Williot, *The Agro-Food Market : Production, Distribution and Consumption tome*, Brepols, Bruxelles, vol. II of the series Rural Economy and Society in Northwestern Europe, 500-2000.

-Participation in collective works, colloquiums and scientific council:

- « Christofle, l'introduction du travail industriel dans l'orfèvrerie, 1845-1900 » in *Colloque International L'Orfèvrerie au XIXe siècle*, décembre 1991. Published in *Rencontres de l'École du Louvre, L'Orfèvrerie au XIXe siècle*, Paris, La Documentation Française, 1994, p. 123 - 136.

- « Un pionnier de l'industrie de l'aluminium » in *Cahier d'Histoire de l'Aluminium*, N° 10, summer 1992, p. 7-18. Edited in I. Grinberg, P. Griset, M. Le Roux, (Dir.) *Cent ans d'innovation dans l'industrie de l'aluminium*, L'Harmattan, Paris, 1997, p. 123 - 129.

- « Le Grand Surtout Argenté de Napoléon III et le Service des Cent Couverts », in collaboration with

Odile Nouvel-Kammerer, in *Versailles et les tables royales en Europe*, exhibition catalogue, Castel of Versailles, RMN, 1993, p. 371 - 381.

- « Le luxe et l'aviation civile commerciale, un mariage d'amour ? » in Colloque *l'Aviation civile et commerciale depuis les années 1920*, Paris 27- 30 of October 1993. Published by the historic Service of the Air Force, E Chadeau (Dir), *Actes du Colloque "Pierre-Georges Latécoaire "*, Paris. 1994, p. 319 - 330.

- « Christofle, les leçons d'une contre-performance », in the conference *Les performances des entreprises françaises*, Sorbonne, December 1993, under the direction of J. Marseille, Le Monde editions, Paris, 1995, p. 32 - 38.

- « Christofle, a Family Firm » in Y.Cassis, F. Crouzet, T. Gourvish, *Management and business in Britain and France, The age of the corporate economy*, Oxford University Press, 1995, p. 72-87.

- « L'industrie agro-alimentaire dans le Nord-Pas-de-Calais, XIXe - XXe siècles » in Colloque *Histoire et performances des industries agroalimentaires*. IHES, 4-5 décembre 1996, published in *Les industries agroalimentaires en France, 19-vingt siècles*, J. Marseille editions, Le Monde Éditions, Paris, 1997, p. 91-103.

- « Les ouvriers de l'Orfèvrerie, 1500 – 2000 », in colloque Les ouvriers qualifiés de l'industrie (XVIe, XXe siècles). Roubaix, CAMT, 20 November 1997, in the frame of the preparation XIIe congrès international d'histoire économique in *La Revue du Nord* N° 15, HS, historical collection, 2001, p. 323 - 329.

- « La bicyclette-moyen de déplacement : approche historique », in INRETS, *Mobilité urbaine et déplacements non motorisés : situation actuelle, évolutions, pratiques et choix modal*, Vol. 2, French Ministry of the environment, Paris, 1997, p. 9 - 23.

- « Christofle et la plaine Saint-Denis », in *Des Cheminées sur la plaine*, exhibition catalogue, Creaphis- Museum of Art and History of Saint Denis, Saint-Denis, 1998, p. 66 - 79.

- « Les arts de la table en France 1830-1995: du développement au déclin ou une industrie victime des consommateurs », in *Les entreprises et leurs réseaux : hommes, capitaux, techniques et pouvoirs, XIXe - XXe siècles, Mélanges en l'honneur de François Caron*, D Barjot, M. Merger (dir), University's editions of Paris-Sorbonne, Paris, 1997, p. 251 - 261.

- « L'industrie du luxe existe-t-elle ? » in Jacques Marseille (Dir) *Le luxe en France du siècle des « Lumières » à nos jours*, ADHE, Paris, 1999, p. 239 - 254.

- « L'Industrialisation des métiers d'art à la fin du XIXe siècle: industrie, marché et création » in *L'École de Nancy, 1889-1909, Art nouveau et industrie d'art*, exhibition catalogue, François Loyer (dir) RMN, Nancy, 1999, p. 46 - 57.

- « Christian Fjordingstad rénovateur de l'orfèvrerie au XXe siècle », en coll avec M. de Sabran, in *Ambre et Argent, Christian Fjordingstad, un orfèvre danois Art Déco*, exhibition catalogue, Somogy, Paris, 1999, p. 51-61.

- « La famille Béghin : du sucre au papier. L'échec d'une certaine forme de capitalisme (1800-1977) », in journée d'études *Le capitalisme familial, quelles trajectoires ?* organisée par le Centre d'histoire contemporaine de l'université de Franche-Comté, 17 janvier 2002, à paraître in Damas, Jean-Claude (Dir), *Le capitalisme familial, Logiques et Trajectoires*, Besançon, University's editions of Franc-Comtoises, 2004, p 76-96.

- « Des métiers d'art à l'industrie du luxe en France : la victoire du Marketing sur la création », *3e journées Normandes de la Consommation, Colloque Société et Consommation*, 11 and 12 March 2004, organized by IREM CREGO CIME, Sup de Co Rouen.

- « Sites et usines de l'industrie papetière en France au XXe siècle : évolution nationale et étude de cas (Corbehem) » in Damas, Jean-Claude, *La Mémoire de l'industrie. De l'usine au patrimoine*, Besançon, Collection of Cahiers de la MSH Ledoux, PUFC, 2006, p. 351-364.

- In collaboration with JP Barrière, « La Pévèle, patrie de la sélection variétale, XIXe-XXe siècles » in Williot, J.P.; *Histoire des innovations alimentaires*, L'Harmattan, Paris, 2006, p. 13- 46.
- « Le luxe dans la mode: du temps des créateurs au temps des communicants » in *Art et apparence, de la société à l'industrie*, Journée d'étude EDHEC, Lille, in revue électronique *Apparence(s). net*, <http://apparences.revues.org>, 2007
- « The progressive absorption of the French Paper Industry by European Firms » in Schröter, Harm (Dir.), *In Search of the European Enterprise*, Berlin, Springer Verlag, 2008, 19 p.
- « Arts de la table et restauration dans l'hôtellerie de luxe du XIXe au XXe siècle » in Maillard, Najda, *Beau-Rivage Palace. Histoire(s)*, Lausanne, 2008, p. 130-149.
- « Du service à la française au service à l'américaine, ou la table comme territoire de l'innovation, XVIIIe – XXe siècles » in Christophe Bouneau, Yannick Lung, *Les dynamiques des systèmes d'innovation, logiques sectorielles et espaces de l'innovation*, Bordeaux, MSHA, 2009, p. 19-34
- « Luxury Brands ans Fashion: an un-natural Marriage? » in Giorgio Riello, Peter McNeil, *The Fashion History Reader, Global Perspectives*, Routledge, Londres, 2010.
- « Les nouvelles cuisines dans l'histoire, XIXe-XXe siècles » in *Alimentation du futur: tradition ou modernité? Conference proceedings of the CNA*, Paris, 2012.
- In collaboration with Jean-Pierre Williot, « AgroFood Market in France, 1750-2000 » in Leen Van Molle, Yves Segers, John Chartres, Marc de Ferrière le Vayer, Pim Koiij, Michael Kopsidis, Bjorn Poulsen and Jean-Pierre Williot, *The Agro-Food Market: Production, Distribution and Consumption tome*, Brepols, Turnhout, vol. II of the series Rural Economy and Society in Northwestern Europe, 500-2000, 2013.
- « Une brève histoire de l'alimentation des villes en France » in J.L. Rastoin, D. Konaré, *Colloque Nourrir les Villes... et développer les campagnes: pour une alimentation durable et responsable*, UNESCO Chair Food in the world, Supagro Montpellier, 2013.

-Papers published in peer-reviewed journal:

- “L’industrie du luxe en France depuis 1945 : un exemple d’industrie compétitive ?” in *Entreprises et Histoire*, N° 3, 1993, p. 85-96
- « Des métiers d’art à l’industrie du luxe : la victoire du marketing sur la création » in *Entreprises et Histoire*, Special issue: the luxury, N° 46, p. 157-176.
- « Du goût dans l’industrie: peut-on faire l’histoire du goût ? » Conclusions of the conference of Neuchâtel *la fabrique industrielle du goût*, in *Food & History*, 2011.

-Extension work:

- “Christofle, 150 ans d’art et de rêves”, Special issue of *Dossier de l’Art*, N° 2, July-August 1991, 73 p. Ill.
- “De l’argent à l’or”, in collaboration with Odile Nouvel, in *Connaissance des Arts “Tables Royales”*, H.S. N° 46, November 1993, p. 58 - 64.
- “Un manifeste politique et artistique, le grand surtout des Tuileries”, in collaboration with Odile Nouvel, in *Dossier de l’Art “Versailles et les Tables Royales”*, N° 15, November 1993, p. 68 - 76.
- “L’Orfèvrerie” in *Les arts de la Table, Le Cristal et l’Orfèvrerie*, Paris, Armand Colin, 1994.
- In collaboration with Jean-Paul Barrière, *Industrialisation et Sociétés en Europe occidentale (1880 – 1970)*, Files of CAPES and Aggregation exams, Paris, Ellipses, 1998.
- *France, Terre de Luxe*, Jacques Marseille (Dir) Paris, La Martinière, 2000.
- « Le Repas à la Renaissance » in *Catalogue d’exposition Fêtes et Réjouissances à la Renaissance*, Castle of Kerjean, Kerjean, 2009.

- Exhibition catalogue « *Touraine, Jardin de Santé et Pépinière de Savants* », Château de Villandry, June-august 2009.
 - M. de Ferrière le Vayer, J.-P. Williot (Dir.) *La Pomme de Terre*, Glénat, Grenoble, 2009.
- Price of Marron de Redon 2010.
- « Les céréales dans l’histoire de France, une place de premier choix » in coll. *Le bonheur est dans les blés*, L’aube, Paris, 2011.