

OBJECTIFS

Le Master Musique : recherche et pratiques d'ensemble permet de :

- ▶ définir son projet d'étude et de se forger des outils de professionnalisation, dans des contextes divers d'exercice des métiers d'interprète : concerts, spectacles, enregistrements audio ou vidéo, médiation musicale, enseignement.

COMPÉTENCES

Après avoir suivi ce Master, l'étudiant sera capable de :

- ▶ Concevoir, réaliser et valoriser un projet de recherche personnel
- ▶ Maîtriser un logiciel d'édition musicale
- ▶ Maîtriser les éditions critiques
- ▶ Réaliser des actions dans le domaine de la médiation culturelle et de la programmation
- ▶ Monter un projet artistique
- ▶ Réaliser une maquette audio
- ▶ Maîtriser la pratique instrumentale historiquement informée
- ▶ S'adapter à différents contextes socio-professionnels et interculturels, nationaux et internationaux
- ▶ Maîtriser des ressources documentaires matérielles et électroniques
- ▶ Préparer un dossier sur un sujet donné, travailler en collaboration, rédiger des notes de synthèse et des courriers adaptés à différents interlocuteurs

- ▶ Maîtriser la prise de parole critique, réaliser des présentations orales développées
- ▶ Comprendre et pratiquer ou une plusieurs langues étrangères
- ▶ Maîtriser les logiciels de web-édition et de bureautique.

DÉBOUCHÉS**PROFESSIONNELS****Secteurs d'activité :**

- ▶ La pratique musicale professionnelle
- ▶ L'enseignement artistique spécialisé
- ▶ L'animation culturelle

Métiers :

- ▶ Musicien interprète (musique de chambre, orchestre) spécialisé dans les champs esthétiques des musiques anciennes et/ou classiques et romantiques
- ▶ Métiers du spectacle vivant et de l'enregistrements audio et audiovisuel
- ▶ Médiation musicale
- ▶ Conception et réalisation d'actions de formation musicale pour différents publics
- ▶ Enseignement en conservatoire

MENTIONS DE LICENCE D'ENTRÉE DANS LE MASTER

Ce parcours est destiné à des musiciens instrumentistes ou chanteurs de bon niveau qui s'intéressent aux pratiques historiquement informées dans le domaine de la musique ancienne ou de l'orchestre classique et romantique.

ENSEIGNEMENTS - MASTER 1

SEMESTRE 7

UE - Enseignements disciplinaires

- ▶ Concepts et outils
- ▶ Formes et usages de la partition

UE - Compétences auxiliaires

- ▶ Compétences numériques
- ▶ Langue vivante
- ▶ Aide individualisée à la production scientifique

UE - Formation de l'interprète et professionnalisation

- ▶ Pratique instrumentale
- ▶ Musique de chambre
- ▶ Production et diffusion artistique

SEMESTRE 8

UE - Enseignements disciplinaires

- ▶ Concepts et outils
- ▶ Insertion professionnelle et médiation culturelle

UE - Compétences auxiliaires

- ▶ Compétences numériques
- ▶ Langue vivante
- ▶ Suivi individuel et production scientifique (édition critique, pré-mémoire, données)

UE - Formation de l'interprète et professionnalisation

- ▶ Pratique instrumentale
- ▶ Musique de chambre
- ▶ Récital solo et ensembles
- ▶ Production et diffusion artistique
- ▶ Étude des traités

ENSEIGNEMENTS - MASTER 2

SEMESTRE 9

UE - Enseignements disciplinaires

- ▶ Sources de la performance musicale
- ▶ Aide individualisé à la préparation du mémoire

UE - Compétences auxiliaires et professionnalisation

- ▶ Langue vivante
- ▶ Recherche de stage et insertion professionnelle

UE - Formation de l'interprète et professionnalisation

- ▶ Pratique instrumentale
- ▶ Musique de chambre
- ▶ Production et diffusion artistique
- ▶ Organologie

SEMESTRE 10

UE - Enseignements disciplinaires

- ▶ Sources de la performance musicale

UE - Compétences auxiliaires et professionnalisation - Mémoire

- ▶ Langue vivante
- ▶ Stage ou validation de l'expérience professionnelle
- ▶ Soutenance d'un mémoire de recherche

UE - Formation de l'interprète et professionnalisation

- ▶ Pratique instrumentale
- ▶ Musique de chambre
- ▶ Récital solo et ensembles
- ▶ Production et diffusion artistique
- ▶ Analyse

POUR RÉUSSIR SON PROJET

Qu'il s'agisse d'un stage ou d'un premier emploi, la Maison de l'Orientation et de l'Insertion Professionnelle (M.O.I.P.) peut accompagner les étudiants dans leurs recherches.

- ▶ 02 47 36 81 70 - www.univ-tours.fr/moip