

Répertoires d'emplois 2011

Promotion des diplômés de master 2008 - Musique-Philosophie

Les masters concernés :

- Master Musique et musicologie
- Master Philosophie



METHODOLOGIE / OBJECTIFS / CONTENU REPERTOIRE D'EMPLOI

En décembre 2010, l'Observatoire de la Vie Etudiante de l'Université François-Rabelais a interrogé les diplômés 2008 de master sur leur devenir, 30 mois après l'obtention du master, quelles que soient leurs caractéristiques : formation initiale/continue, étudiants français/étrangers.

Les objectifs de cette enquête sont multiples :

- Mieux connaître les parcours des étudiants après un Master 2 : ont-ils poursuivi des études ? Ont-ils cherché immédiatement un emploi ? Ont-ils trouvé rapidement un emploi ?
- Obtenir des informations sur l'insertion professionnelle 30 mois après l'obtention du Master: le type d'emploi occupé, la PCS, le salaire, la satisfaction par rapport à l'emploi occupé, le lieu de l'emploi...
- Connaître les représentations des étudiants concernant leur formation et leur insertion professionnelle.

Les données recueillies ont permis d'établir des répertoires d'emplois. Il s'agit de guides permettant de décr<mark>ire les</mark> emplois obtenus par chacun des diplômés suite au master. Plusieurs caractéristiques sont présentées dans ce document :

- La série du bac
- Le régime d'inscription en M2
- La poursuite ou reprise d'étude post-master
- L'intitulé du poste
- Le type de contrat
- La quotité travaillée
- L'activité de l'entreprise
- Le moyen d'obtention du poste
- Le lieu de l'emploi (département ou pays pour les diplômés en emploi à l'étrange<mark>r)</mark>
- Le revenu mensuel net (en euros, par tranches)

Ce document est consacré aux emplois des diplômés d'un master en Musique-philosophie.

Pour d'autres informations sur les résultats de nos enquêtes, consultez www.univ-tours.fr/chiffresove rubrique « Et après le diplôme ? »

Série du bac	Régime d'inscription	Poursuite ou reprise d'études post- master	Intitulé du poste	Type de contrat	Quotité travaillée	Activité de l'entreprise	Moyen d'obtention du poste	Lieu de l'emploi	Revenu net mensuel
M2 - Philosophie									
Bac S	Formation initiale	oui	Sous-titreur sourds & malentendants	CDD	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	candidature spontanée	92	de 1000 à 1500
Bac S	Reprise d'études	non	professeur des universités	fonctionn aire	temps plein	Enseignement	suite à la réussite d'un concours	75	de 3000 à 3500
M2-Musique et Musicologie									
Bac L	Formation initiale	oui	Assistante de production et Coordinatrice au Marketing	CDI	temps partiel (24%)	Industries manufacturières	relations personnelles	Canada	moins de 1000