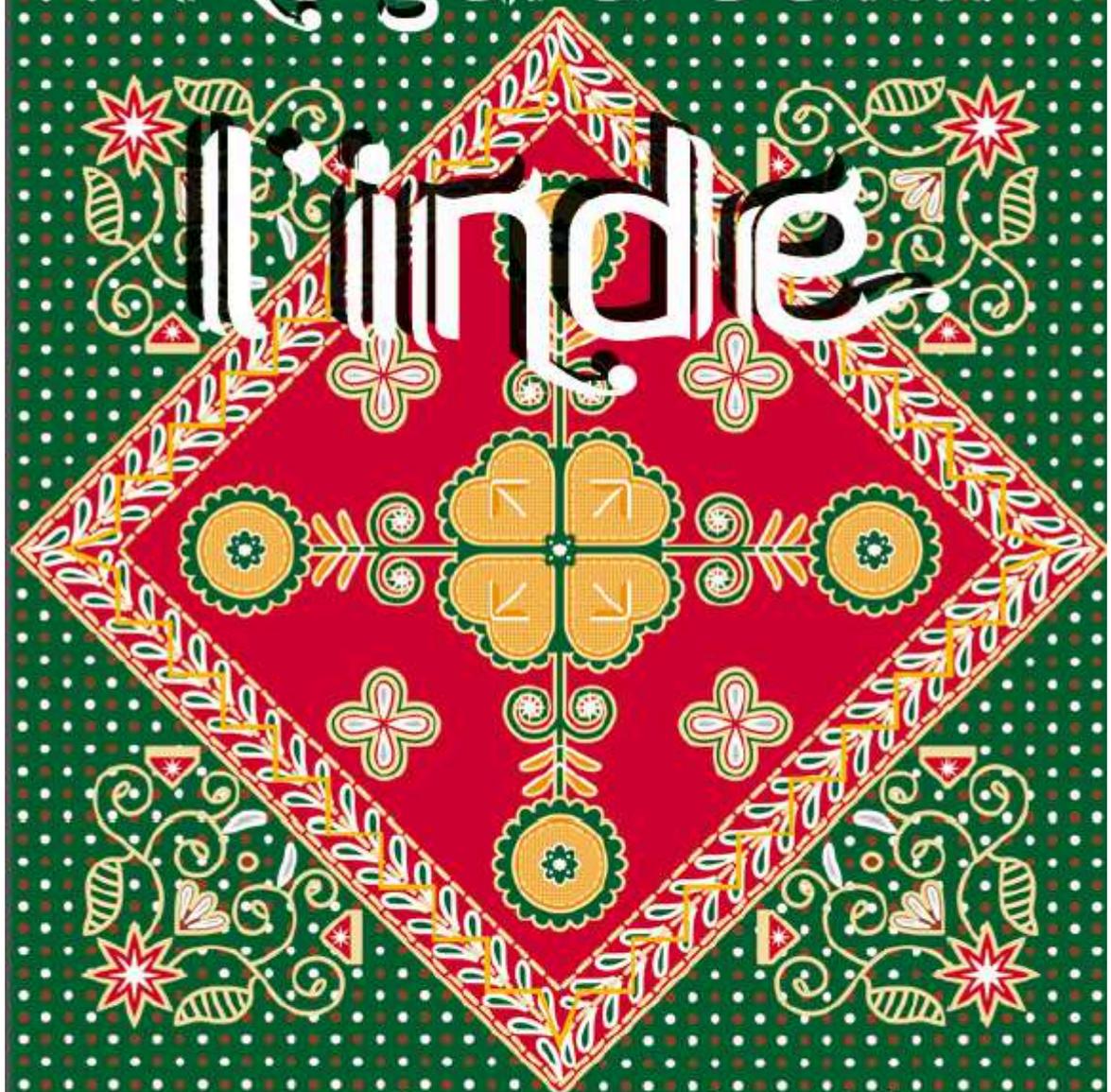


Regard sur...

l'Inde



Sélection d'ouvrages à la BU lettres

Septembre-Octobre 2012

Littérature

- BHATTACHARYA, Lokenath, *Danse de minuit*. Monaco : Éditions du Rocher. 1998.
XG 8387
- BHATTACHARYA, Lokenath, *Le sacrifice du cheval*. Monaco : Éditions du Rocher. 1999.
XG 8611
- BHATTACHARYA, Lokenath, *La représentation commence à sept heures et demie*. Monaco : Ed. du Rocher. 2002.
XG 9138
- BIARDEAU, Madeleine et MARCHAISSE, Thierry, *Le Mahābhārata un récit fondateur du brahmanisme et son interprétation*. Paris : éd. du Seuil. 2002.
XG 9135, XG 9136
- CASTAING, Anne, GUILHAMON, Lise et ZECCHINI, Laetitia, *La modernité littéraire indienne perspectives postcoloniales*. Rennes : Presses universitaires de Rennes. Interférences. 2009.
891.4 MOD
- CHATTERJI, Bankim-Chandra, *Le Monastère de la Félicité*. Paris : Le serpent à plumes. Motifs, 169. 2003.
XG 9201
- CHATTERJI, Sarat Chandra *Devdas*. Paris : les Belles lettres. La Voix de l'Inde. 2006.
XG 9684
- DUBOIS, J. A. et DELEURY, Guy, *Le Pantcha Tantra, ou, Les Cinq livres de fables indiennes*. Paris : Imprimerie nationale Editions. 1995.
XG 7933
- GUYOT-CLÉMENT, Christine et CLÉMENT, Jean, *L'Inde*. Paris : Omnibus. 1997.
XA 8847
- MAHASVETA DEVI, *La mère du 1084*. Arles : Actes Sud. Lettres indiennes. 2001.
XG 8826
- MAHASVETA DEVI, *Indiennes Rudali et autres nouvelles*. Arles : Actes Sud. Lettres indiennes. 2004.
XG 8826
- MUKUNDAN, Monisha, *Sur les rives du fleuve Mahé*. Arles : Actes Sud. Lettres indiennes. 2003.
XB 9903
- NAIPAUL, Vidiadhar Surajprasad, *Oeuvres romanesques choisies*. Paris : R. Laffont. Bouquins. 2009.
XB 12555
- NAIPAUL, Vidiadhar Surajprasad, *La moitié d'une vie*. Paris : Plon. Feux croisés. 2002.
XB 9981
- NAIPAUL, Vidiadhar Surajprasad, *L'Inde un million de révoltes*. Paris : Plon. Odyssées, 2521. 1994.
XB 9610
- NĀSARINA, Tasalimā, *Une Autre vie poèmes*. Paris : Stock. 1995.
891.4 NAS
- NASREEN, Taslima, *Rumeurs de haine récit*. Paris : P. Rey. 2005.
891.4 NAS

NASREEN, Taslima, FOUREST, Caroline, *Libres de le dire conversations mécréantes*. Paris : Flammarion. 2010.
305.4 NAS

RAY, Satyajit, *L'Enigme de Nayan*. Paris : Editions Kailash. 1997.
891.44 RAY

RAY, Satyajit, *Le Gangster de Gangtok ; suivi de Danger à Darjeeling*. Paris : Kailash. 1997.
XG 8173

RAY, Satyajit, *Le tigre du Bengale*. Paris : Kailash. Les exotiques. 2001.
XG 9000

RAY, Satyajit, *Le brigand du Kailash*. Paris : Kailash. Mystère et boule d'opium. 2000.
XG 9007

RAY, Satyajit, *Les pièces d'or de Jahangir*. Paris : Presses de la Renaissance. Les nouvelles étrangères, 9.
1990.
XG 4908

RUSHDIE, Salman, *Shalimar le clown*. Paris : Plon. Feux croisés. 2005.
XB 10713

RUSHDIE, Salman, *Les enfants de minuit*. Paris : Gallimard. Collection Folio, 5029. 2010.
XB 13256

RUSHDIE, Salman, *Les versets sataniques*. Paris : Gallimard. Collection Folio, 5343. 2011.
XB 14755

TAGORE, Rabindranath, *Le vagabond et autres histoires*. Paris : Gallimard. Collection L'Imaginaire, 461. 2002.
XG 9127

TAGORE, Rabindranath, *Mashi*. Paris : Gallimard. Connaissance de l'Orient, 50. 1991.
XG 9807

TAGORE, Rabindranath, *Gora*. Paris : le Serpent à plumes. Motifs, 146. 2002.
XB 9668

TAGORE, Rabindranath, *Le naufrage*. Paris : Gallimard. 1999.
XG 8500

Cinéma

GRIMAUD, Emmanuel et GORMLEY, Kristie, *Indian cinema*. Lyon : Asiexpo éd. Asian connection. 2008.
791.430 954 IND

ISHAGHPOUR, Youssef, *Satyajit Ray l'Orient et l'Occident*. Paris : Ed. de La Différence. Les Essais, 24. 2002.
W 15629

RAJESH, Devraj, DUNCAN, Paul et BOUMAN, Edo, *Bollywood l'art de l'affiche*. Paris : Taschen. 2010.
791.430 954 DEV

RAY, Satyajit, *Aparajito*. Films Sans Frontières [éd., distrib.]. 2004.
DVD-L 208

RAY, Satyajit, *Apur sansar*. Films Sans Frontières [éd., distrib.]. 2004.
DVD-L 214

RAY, Satyajit, *Pather Panchali*. Films sans frontières. 2004.
DVD-L 213

TESSON, Charles, *Satyajit Ray*. Paris : Editions de l'Etoile/Cahiers du cinéma Diffusion, Seuil. 1992.
W 6479

TORGOVNIK, Jonathan, KABIR, Nasreen et SIBONY, Julie, *Il était une fois Bollywood voyage dans l'industrie cinématographique indienne et sa culture*. Paris : Phaidon. 2003.
791.430 954 TOR

Art, architecture, peinture, musique

ANON., 2011. L'Inde à l'assaut du XXIe siècle. In : *L'oeil*. juin 2011. n° 636, pp. 24-36.
700 OEI

BRAC DE LA PERRIÈRE, Eloïse, PORTER, Yves, RICHARD, Francis et BARRUCAND, Marianne, *L'art du livre dans l'Inde des sultanats*. Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne. Islam. 2008.
091 BRA

CLINQUART, Isabelle, MEZAMAT, Pascale de et ROUX, Stéphanie, *Musique d'Inde du Sud petit traité de musique carnatique*. Paris Arles : Cité de la musique Actes sud. Musiques du monde. 2001.
781.629 14 CLI

DUPLAIX, Sophie et BOUSTEAU, Fabrice, *Paris-Delhi-Bombay... ouvrage publié à l'occasion de l'exposition présentée au Centre Pompidou, Galerie 1, [Paris], du 25 mai au 19 septembre 2011*. Paris : Centre Pompidou. 2011.
709.54 PAR

GRIMAUD, Emmanuel, *Dieux & robots les théâtres d'automates divins de Bombay*. Apt : l'Archange Minotaure. Collection l'Âme du monde. 2008.
792.02 GRI

HUREL, Roselyne, *Miniatures & peintures indiennes collection du Département des estampes et de la photographie de la Bibliothèque nationale de France [exposition, Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, 10 mars-6 juin 2010]*. Paris : Bibliothèque nationale de France. 2010.
751.77 HUR

NAPHEGYI, Caroline, *Bombay l'album maximum city [exposition, Tri postal, Lille, 14 octobre 2006, 14 janvier 2007]*. Lille Paris : Lille 3000 Ed du Terrail. 2006.
W 19454

NOU, Jean Louis et OKADA, Amina, *Ajanta*. Paris : Impr. nationale Editions. 1991.
W 10059

NOU, Jean-Louis, OKADA, Amina et JOSHI, M. C, *Taj Mahal*. Paris : Imprimerie nationale. 1993.
W 10062

PARLIER, Edith, *Temples de l'Inde méridionale (VIe-VIIIe siècles) la mise en scène des mythes*. Paris : PUPS. Asie. 2007.
726.145 PAR

RÖSSL, Stefania et GRUAU, Elise, *Inde architectures contemporaines*. Arles : Actes sud. Architectures contemporaines. 2010.
724.7 ROS

SADION, Martine et CABLÉ, Anne, *Connivences 1 Claire Chevrier, photographies Images indiennes [expositions, Épinal, Musée de l'image, 11 décembre 2010-1er mai 2011]*. Épinal : Musée de l'image. Les catalogues du Musée de l'image, n° 14. 2010.
779 CHE

TCHAKALOFF, Thierry-Nicolas, COUSSEAU, Henry-Claude et ZIEGLE, Anne, *La route des Indes les Indes et l'Europe échanges artistiques et héritage commun 1650-1850*. Paris Bordeaux : Somogy Musée d'Aquitaine Musée des Arts décoratifs. 1998.
W 13756

Histoire et société

ASSAYAG, Jackie, *L'Inde fabuleuse le charme discret de l'exotisme français, XVIIe-XXe siècles*. Paris : Kimé. 1999.
XD 20387

ASTIER, Alexandre, *Histoire de l'Inde*. Paris : Eyrolles. Eyrolles pratique. 2010.
954 AST

FLOOD, Finbarr Barry, *Objects of translation material culture and medieval « Hindu-Muslim » encounter*. Princeton : Princeton University Press. 2009.
954.02 FLO

GARAUDE, Pauline, *Inde histoire, société, culture*. Paris : la Découverte. La Découverte poche, 344. 2011.
915.4 GAR

HEUZÉ, Djallah G, *Les mots de l'Inde*. Toulouse : Presses universitaires du Mirail. Les mots de. 2008.
306.095 4 HEU

KHAN, Omar et BERTHAULT, Jean-Yves, *Du Cachemire à Kaboul les photographies de John Burke et William Baker 1860-1900*. Paris : Gallimard. 2002.
Y 6574

MARKEL, Stephen, GUDE, Tushara Bindu et CROMBÉ, Véronique, *Une cour royale en Inde Lucknow XVIIIe-XIXe siècle [exposition, Los Angeles County museum of art, 12 décembre 2010 - 27 février 2011, Paris, musée Guimet, 6 avril - 11 juillet 2011]*. Paris : Réunion des musées nationaux, Grand Palais musée Guimet. 2011.
709.54 LUC

OKADA, Amina et ZÉPHIR, Thierry, *L'âge d'or de l'Inde classique*. Paris : Gallimard Réunion des musées nationaux. Découvertes Gallimard, 506. 2007.
709.54 OKA

SEN, Amartya et CLER, Christian, *L'Inde histoire, culture et identité*. Paris : Odile Jacob. 2007.
306.095 4 SEN

THAROOR, Shashi, BEAUNE-BUSQUET, Carisse et BUSQUET, Gérard, *L'Inde d'un millénaire à l'autre 1947-2007*. Paris : Seuil. 2007.
954 THA