

Répertoires d'emplois 2013

Promotion des diplômés de master 2010 - Arts

Les masters concernés :

- Master Culture et médiation des arts du spectacle
- Master Histoire de l'art
- Master Musique et musicologie

■ METHODOLOGIE / OBJECTIFS / CONTENU REPERTOIRE D'EMPLOIS

En décembre 2012, l'Observatoire de la Vie Etudiante de l'Université François-Rabelais a interrogé les diplômés 2010 de master sur leur devenir, 30 mois après l'obtention du master, quelles que soient leurs caractéristiques : formation initiale/continue, étudiants français/étrangers.

Les objectifs de cette enquête sont multiples :

- Mieux connaître les parcours des étudiants après un Master 2 : ont-ils poursuivi des études ? Ont-ils cherché immédiatement un emploi ? Ont-ils trouvé rapidement un emploi ?
- Obtenir des informations sur l'insertion professionnelle 30 mois après l'obtention du Master : le type d'emploi occupé, la PCS, le salaire, la satisfaction par rapport à l'emploi occupé, le lieu de l'emploi...
- Connaître les représentations des étudiants concernant leur formation et leur insertion professionnelle.

Les données recueillies ont permis d'établir des répertoires d'emplois. Il s'agit de guides permettant de décrire les emplois obtenus par chacun des diplômés suite au master. Plusieurs caractéristiques sont présentées dans ce document :

- La série du bac
- Le régime d'inscription en M2
- La poursuite ou reprise d'étude post-master
- L'intitulé du poste
- Le type de contrat
- La quotité travaillée
- L'activité de l'entreprise
- Le moyen d'obtention du poste
- Le lieu de l'emploi (département ou pays pour les emplois à l'étranger)
- Le revenu mensuel net (eu euros, par tranches)

Ce document est consacré aux emplois des diplômés d'un master en Arts.

Pour d'autres informations sur les résultats de nos enquêtes, consultez www.univ-tours.fr/chiffresove rubrique « Et après le diplôme ? »

Série de bac	Régime d'inscription	Poursuite / reprise d'études post M2	Intitulé du poste	Type de contrat	Quotité travaillée	Activité de l'entreprise	Moyen d'obtention du poste	Lieu de l'emploi	Revenu net mensuel
M2-Culture et Médiation des Arts du Spectacle									
Bac L	Formation initiale	non	Chargée de communication	CDD	temps plein	Activités spécialisées scientifiques et techniques		45	
Bac S	Formation initiale	non	Assistante de la directrice de l'Académie musicale	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	annonces sur internet	75	De 1500 à 2000
Bac L	Formation initiale	non	Chargée des relations publiques	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	annonces sur internet	49	De 1000 à 1500
Bac L	Formation continue	non	Chargée de médiation	fonctionnaire	temps plein	Administration publique	annonces sur internet	16	De 1000 à 1500
Bac L	Formation initiale	non	Conseillère de vente	CDD	temps partiel (86%)	Commerce, réparation d'automobiles et de motocycles	candidature spontanée	84	
Bac L	Formation initiale	non	chargée de production	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	création de mon entreprise	37	De 1000 à 1500
Bac S	Formation continue	non	délégué adjoint à la danse (ministère de la culture et de la communication)	fonctionnaire	temps plein	Administration publique	mobilité interne	75	De 3000 à 3500
Bac L	Formation initiale	non	attachée de production - musiques actuelles	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	Suite à un service civique	37	De 1000 à 1500
Bac L	Formation initiale	non	Chargée de la sensibilisation et des relations publiques	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	suite à un stage / contrat d'apprentissage	37	De 1500 à 2000
M2-Histoire de l'art									
Bac L	Formation initiale	non	Professeur d'arts plastiques en collège, Formateur en arts appliqués en lycée professionnel	CDD	temps plein	Enseignement	candidature spontanée	36	

Série de bac	Régime d'inscription	Poursuite / reprise d'études post M2	Intitulé du poste	Type de contrat	Quotité travaillée	Activité de l'entreprise	Moyen d'obtention du poste	Lieu de l'emploi	Revenu net mensuel
Bac S	Formation initiale	oui	Documentaliste contractuelle dans un Centre Départemental de Documentation Pédagogique	CDD	temps plein	Enseignement	candidature spontanée	36	De 1000 à 1500
Bac S	Formation initiale	oui	Adjoint du patrimoine contractuel	vacataire	temps partiel (50%)	Administration publique	candidature spontanée	37	De 500 à 1000
Bac L	Formation initiale	non	Vendeuse assistante	CDI	temps partiel (40%)	Autres activités de services	candidature spontanée	37	De 500 à 1000
M2-Musique et Musicologie									
Bac S	Formation initiale	non	Professeur de guitare/piano	prof. Lib., indép., chef d'entrep., auto-entrepreneur	temps plein		création de mon entreprise	44	De 1000 à 1500
Bac L	Formation initiale	oui	Professeur agrégé de musique en collège	fonctionnaire	temps plein	Enseignement	suite à la réussite d'un concours	93	De 1500 à 2000