Tableau de bord FORMATION - 30 Juin 2021

Vision des types de diplômes

"Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance"



Partie 1 : Les inscrits - Variation sur 4 ans

Partie 2 : Caractérisation des inscrits

Inscriptions principales extraites au 30 Juin Inscriptions principales extraites au 30 Juin

Partie 3 : Résultats aux examens

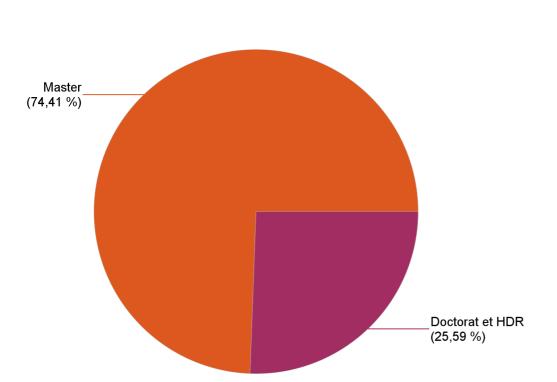
Inscriptions multiples

Partie 1 : Les inscrits de l'année universitaire 2020/2021 et variation sur 4 ans

Les inscrits de l'année universitaire 2020/2021 Evolution effectifs sur 4 ans / type de diplôme

Les inscrits de l'année universitaire 2020/2021 par type de diplôme

Inscrits par type de diplôme



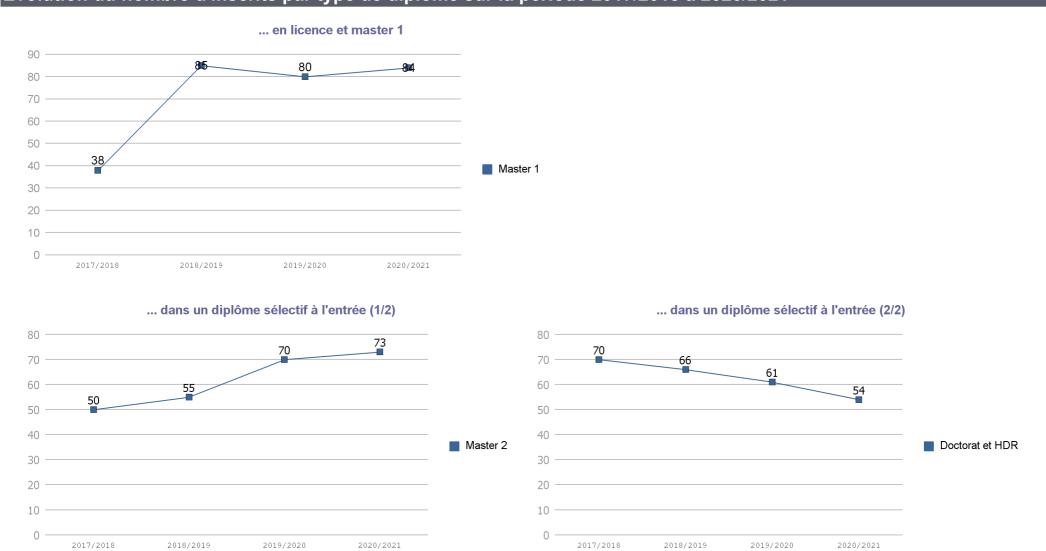
Total des inscrits 2020/2021 **211**

"Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance"



2/6

Evolution du nombre d'inscrits par type de diplôme sur la période 2017/2018 à 2020/2021



Remarques

-Les effectifs d'inscrits en M1 et M2 apparaissent ici sur deux graphiques différents pour répondre à la contrainte de la sélectivité qui ne s'applique qu'au M2

Tableau de bord FORMATION - 30 Juin 2021 Vision des types de diplômes "Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance"



3/6

Variation sur 4 ans des effectifs par type et année de cursus des diplômes

Par type de diplôme et niveau		2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	Variation quadriennale	
		2017/2010	2010/2019	2019/2020	2020/2021	En effectif	En pourcentage
Master	4	38	85	80	84	46	121,1%
Master	5	50	55	70	73	23	46,0%
Master		88	140	150	157	69	78,4%
Doctorat et HDR	6	70	66	61	54	-16	-22,9%
Doctorat et HDR		70	66	61	54	-16	-22,9%
Auditeur Libre		3	1	1		-3	-100,0%
Auditeur Libre		3	1	1		-3	-100,0%
Echanges internationaux		1		2		-1	-100,0%
Echanges internationaux		1		2		-1	-100,0%
Ensemble composante :		162	207	214	211	49	30,2%

Dan dialâns	0047/0040	0040/0040	0040/0000	0000/0004	Variation qu	adriennale
Par diplôme	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	En effectif	En pourcentage
Auditeur Libre CESR	3	1	1		-3	-100,0%
Doctorat épist hist scien			2	2	2	
Doctorat histoir de l'art	12	9	7	6	-6	-50,0%
Doctorat histoire	23	21	17	18	-5	-21,7%
Doctorat lettres classiq	6	4	5	3	-3	-50,0%
Doctorat lettres et arts	3	2	2	2	-1	-33,3%
Doctorat lettres modernes	14	15	7	3	-11	-78,6%
Doctorat musique	6	8	13	13	7	116,7%
Doctorat philosophie	5	7	6	5	0	
Echange international	1		2		-1	-100,0%
HDR Langues Romanes			1			
HDR Lettres Modernes	1				-1	-100,0%
HDR Musique				2	2	
HDR Philosophie			1			
M.ALL- Patr.Cult. Immatér	10				-10	-100,0%
M.ALL-Patrim. & éd. numér	17				-17	-100,0%
M.ALL-Renais & Patrimoine	38				-38	-100,0%
M.ALL-Renaissance	23				-23	-100,0%
Master His civ pa prc CPA		28	23	23	23	
Master His civ pa prc cpr		43	36	27	27	
Master His civ pa prc M2A		19	17	22	22	
Master His civ pa prc MSP		31	37	38	38	
Master Hum num prc IDCP		3	16	18	18	
Master Hum num prc MNCP		16	21	29	29	
Ensemble composante :	162	207	214	211	49	30,2%

Tableau de bord FORMATION - 30 Juin 2021

"Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance"



4/6

Partie 2 : Caractérisation des inscrits en 2020/2021

Vision des types de diplômes

Boursiers / Féminisation/ Etudiants étrangers / Salariés / Age moyen / Sportifs de haut niveau

Nouveaux bacheliers

Régimes d'inscription

Attractivité internationale

Boursiers / Féminisation/ Etudiants étrangers / Salariés / Age moyen / Sportifs de haut niveau 2020/2021

Par type de diplôme et niveau		Nombre d'inscrits principaux	Taux de boursiers	Taux de féminisation	Taux d'étudiants étrangers	Taux de salariés déclarés Apogée	Age moyen	Taux de sportifs de haut niveau
Master	4	84	44,0%	60,7%	16,7%	7,1%	24,0	
	5	73	34,2%	60,3%	23,3%	5,5%	25,7	
Doctorat et HDR	6	54		42,6%	31,5%	70,4%	36,8	
Ensemble composante :		211	29,4%	55,9%	22,7%	22,7%	27,9	

Par diplôme	Nombre d'inscrits principaux	Taux de boursiers	Taux de féminisation	Taux d'étudiants étrangers	Taux de salariés déclarés Apogée	Age moyen	Taux de sportifs de haut niveau
Doctorat épist hist scien	2		50,0%		100,0%	27,3	
Doctorat histoir de l'art	6		66,7%		50,0%	33,4	
Doctorat histoire	18		44,4%	11,1%	66,7%	33,6	
Doctorat lettres classiq	3		33,3%	33,3%	100,0%	35,8	
Doctorat lettres et arts	2		50,0%	100,0%	100,0%	44,6	
Doctorat lettres modernes	3		33,3%		33,3%	46,2	
Doctorat musique	13		38,5%	61,5%	69,2%	40,0	
Doctorat philosophie	5		40,0%	40,0%	80,0%	33,0	
HDR Musique	2			100,0%	100,0%	51,8	
Master His civ pa prc CPA	23	43,5%	73,9%	17,4%	17,4%	25,7	
Master His civ pa prc cpr	27	25,9%	74,1%	11,1%	7,4%	24,3	
Master His civ pa prc M2A	22	36,4%	54,5%	9,1%	4,5%	24,2	
Master His civ pa prc MSP	38	47,4%	63,2%	18,4%	5,3%	25,0	
Master Hum num prc IDCP	18	27,8%	38,9%	44,4%	5,6%	25,8	
Master Hum num prc MNCP	29	48,3%	51,7%	24,1%		24,2	
Ensemble composante :	211	29,4%	55,9%	22,7%	22,7%	27,9	

Régime d'inscription

	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	Variation
Formation initiale	157	187	200	201	28,0%
Formation continue		5	6	6	
Reprise des études	4	13	7	4	
Auditeur libre	1	2	1		-100,0%
Ensemble composante :	162	207	214	211	30,2%

Tableau de bord FORMATION - 30 Juin 2021 Vision des types de diplômes "Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance"



5/6

Attractivité internationale 2020/2021

Les nationalités les plus représentées	Nombre d'inscrits	Ensemble des étudiants étrangers
ITALIEN(NE)	7	48
SENEGALAIS(E)	5	Etudiants étrangers / Etudiants français

22,7%

Tableau de bord FORMATION - 30 Juin 2021 Vision des types de diplômes "Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance"



6/6

Partie 3 : Résultats aux examens

Observation sur 5 ans selon l'année et le type de diplôme

Taux de réussite - Master

Master 4ème année

	Effectif inscrits	Nbre de défaillants / Sans résultat	Présents aux examens	Admis aux examens	Taux de réussite (présents aux examens)	Ratio Admis/ Inscrits
2015/2016	40	11	29	29	100,0%	72,5%
2016/2017	35	5	30	29	96,7%	82,9%
2017/2018	38	4	34	33	97,1%	86,8%
2018/2019	85	25	60	58	96,7%	68,2%
2019/2020	80	18	62	59	95,2%	73,8%

Master 5ème année

	Effectif inscrits	Nbre de défaillants / Sans résultat	Présents aux examens	Admis aux examens	Taux de réussite (présents aux examens)	Ratio Admis/ Inscrits
2015/2016	47	3	44	43	97,7%	91,5%
2016/2017	55	5	50	50	100,0%	90,9%
2017/2018	50	11	39	39	100,0%	78,0%
2018/2019	55	10	45	45	100,0%	81,8%
2019/2020	70	6	64	62	96,9%	88,6%