

Centre Tourangeau d'Histoire et d'étude des Sources (CETHIS)

Unité de recherche

ADRESSE :

3, Rue des Tanneurs BP 4103
37041 TOURS CEDEX 1

MAIL :

cethis@univ-tours.fr

SUR INTERNET :

<http://cethis.univ-tours.fr/>

Informations générales

Structure(s) de rattachement :

[UFR d'Arts et Sciences Humaines](#)

Référence : E.A. 6298

Département : Sciences humaines et humanités

Organisation

Responsable(s)

- [Mme Nathalie Lubtchansky](#) (Directeur)

Composition de l'équipe

Activités

Axe(s) de recherche

Sciences Humaines & Sociales

Thèmes de recherche

- Histoire urbaine et environnementale ;
- histoire économique ;
- histoire culturelle

Partenariats

Coopérations internationales

- École française d'Athènes ;
- École française de Rome ;
- Centre Jean-Bérard (Naples) ;
- Commission international d'histoire des villes (Luxembourg) ;
- université de Bochum (Allemagne) ;
- université de Harvard (USA) ;
- université de Beyrouth (Liban) ;
- Fondation Hardt (Suisse) ;
- Villa Vigoni (Italie) ;
- Soprintendenza Archeologia Toscana ;
- Deutsches Archäologisches Institut d'Athènes ;
- British School d'Athènes ;
- Université de Cambridge

Collaborations universitaires

- MSH Val de Loire ;
- IRAMAT (CNRS) ;
- université d'Orléans ;
- HeRMA (Poitiers) ;
- université de Poitiers ;
- Institut national d'Histoire de l'Art ;
- Maison René Ginouvès (CNRS) ;
- AnHiMA (CNRS) ;
- CITERES (CNRS) ;
- Labex ARCHIMEDE (Montpellier) ;
- Labex Transfer (ENS Paris) ;

- Paris IV ;
- ENS Lyon ;
- LARHRA (CNRS) ;
- AOROC (ENS Paris)

Coopérations industrielles

- Centre culturel européen Saint Martin (Tours) ;
- Maison de l'Europe (Tours) ;
- Institut des itinéraires culturels européens (Luxembourg) ;
- Rendez-vous de l'Histoire de Blois ;
- Pole des Archives de la Jeunesse et de l'Education Populaire.

Le CeTHiS est un laboratoire de sciences historiques étudiant les sources littéraires, archivistiques et matérielles de l'Antiquité (France, Grèce, Italie) à l'époque contemporaine (nations européennes), selon trois axes :

Ville et dynamiques urbaines : question des limites et repères spatiaux ; inscription des populations dans ces espaces.

Écritures et relectures des objets historiques : représentations économiques, « mythes » modernes et imaginaires socio-culturels que produisent notamment les langues et le genre.

Corpus et méthodes : édition et constitution de corpus ; méthodes de leur interprétation.

[Haut de page](#)