

Histoire et Muséographie : 1518 Transe en dance Épidémie urbaine ou folie collective ?

RECHERCHE



DATE(S)

le 2 février 2019

10h à 13h

LIEU(X)

Site Tanneurs

Extension, salle 8

Atelier d'Orientation I Professionnelle (AOIP L3) & séminaire d'Histoire de la Médecine (Master 1-2 et Doctorants)

En 1518, des dizaines de personnes se mettent soudainement à danser dans les rues de Strasbourg, Hommes, femmes, rien ne les arrête, nuit et jour : cette « épidémie » se répand dans d'autres villes de l'Europe du nord ; elle frappe les esprits, entraînant des mesures de police, la consultation de médecins, et la rédaction de l'événement dans de nombreuses chroniques.

Comment interpréter ce phénomène ? Comment donner à voir aujourd'hui cet événement historique à partir des seules archives ? Comment transposer son analyse sous forme visuelle pour un plus large public ?

L'exemple muséographique sera au centre de cet atelier d'étude ouvert à tous.

Avec **Élisabeth Clémentz (Université de Strasbourg)** et **François-Olivier Touati (université de Tours)**.

Département d'Histoire et d'Archéologie de la faculté des Arts et Sciences humaines.

À lire aussi

Apéro citoyen : "Au supermarché, quel bio derrière le code-barres ?"

Colloque "Cinéma, pouvoirs et libertés en Amérique latine"

Colloque international - On the Ruins and Margins of European Identity in Cinema : European Identity in the Era of Mass Migration

[Haut de page](#)